

EDUARDO RAMÍREZ FORTALECE LA EDUCACIÓN CON IMPULSO A LA CONECTIVIDAD Y BECAS

Realizó la entrega de chips del Programa Conecta Chiapas a estudiantes del Cobach. **PASE A LA 13**



EL HERALDO DE COATZACOALCOS

GRUPO EDITORIAL
HERALDO
DE VERACRUZ

www.elheraldodecoatzacoalcos.com.mx

● Consejo Editorial: Dr. Rubén Pabello Rojas

Miércoles 19 de Febrero de 2025 | AÑO 12 | No. 4299 | \$8.00

● Director: Lic. José Luis Pérez Negrón

f El Heraldo de Coatzacoalcos

NO QUIEREN A YUNES MÁRQUEZ EN MORENA

La gobernadora de Veracruz, Rocío Nahle García advierte que presentará pruebas que vinculan a Yunes Márquez con la comisión de delitos. No representa los postulados del movimiento, aseveró. **PASE A LA 3**



Janeth mantiene fe en que se aplique la pena máxima a Elvis

La joven llegó a una nueva audiencia en el Centro Integral de Justicia (CIJ), esperando que sea de las últimas para carearse con Elvis Alexis "N" quien fuera su pareja. **PASE A LA 2**



Invertir en Veracruz está de moda

Veracruz es un destino clave para la inversión, y en el Foro de Promoción de Inversiones del Sur-Sureste de México, celebrado en el World Trade Center con la participación de 120 empresas internacionales, se mostró su potencial y sus ventajas competitivas. **PASE A LA 5**



Coatza, punto clave para reactivar petroquímica

Roberto Casillas Muñoz, director general de energía sustentable del Grupo Estratégico de Innovación y Sustentabilidad Energética, precisó que se necesita un rescate de la industria. **PASE A LA 3**



Y LO PRESUME

El senador de la República por Veracruz, Miguel Ángel Yunes Márquez, se registró formalmente como militante de Morena, durante la jornada de afiliación que se llevó a cabo en la sede del Senado. **PASE A LA 12**



EU publica oficialmente aranceles de 25% a acero y aluminio

Acusan a México de utilizar aluminio primario de China y Rusia para producir artículos terminados con dicho material y de recibir inversiones chinas en dicha industria. **PASE A LA 12**



Janeth mantiene fe en que se aplique la pena máxima a Elvis

La joven llegó a una nueva audiencia en el Centro Integral de Justicia (CIJ), esperando que sea de las últimas para carearse con Elvis Alexis “N” quien fuera su pareja.

ENRIQUE BURGOS
COATZACOALCOS, VER.

Janeth Francisco López sobreviviente de intento de feminicidio en Coatzacoalcos, mantiene viva su fe en que su agresor se le

aplique la pena máxima.

La joven llegó a una nueva audiencia en el Centro Integral de Justicia (CIJ), esperando que sea de las últimas para carearse con Elvis Alexis “N” quien fuera su pareja.

“Así es la tercera audiencia, seguimos con el desahogo de las pruebas, de qué se trata esta audiencia más menos en esta etapa vamos a ver lo de la extradición para explicarle al juez, él se fue a Estados Unidos, escapó con apoyo de sus familiares”, indicó.

Janeth Francisco López llegó nuevamente sin protección de autoridades ministeriales, su agresor, fue llevado una hora antes al CIJ, donde prácticamente quedaba frente a ella.

“Pues han sido audiencias rápidas como han visto, me han comentado que a lo mejor una más y ya nos dan una sentencia.

Es desgastante y tener valor, levantarnos todos los días, sin protección, sin nada, absolutamente nadie se acerca, tengo el apoyo dentro de la comisión de víctimas, por parte de mi abogado que es el asignado”, declaró.

Janeth Francisco fue golpeada, apuñalada y atropellada en marzo del 2021, un mes antes había festejado con su agresor su boda.

Pese a riesgos, persiste las motos ‘sandwich’

ENRIQUE BURGOS
COATZACOALCOS, VER.

Apesardesersoloparados, enCoatzacoalcos lasmotocicletassonutilizadascomocombis y viajan de tres, cuatro y hasta cinco personas.

Lo anterior lo afirmó Antonio Sánchez López, integrante del grupo ADV Coatzá, quien recalco que lo único que hacen es ponerse en riesgo, sobretodo cuando se trata de la familia.

Además, viajan sin protección como el casco, a exceso de velocidad y sin respetar los señalamientos.

“Lo que también les está afectando bastante, es que no usan el casco, el equipo de protección, pero hay momentos que también vemos a familias enteras, desde cuatro personas arriba de una motocicleta, nada



más son dos, el reglamento de tránsito lo dice tal cual, incluso en los manuales de las motocicletas. Desgraciadamente lo toman como si fuera una combi y van de 4 a 5 personas a bordo de ella”, indicó.

Mencionó que en lo que va del 2025, han contabilizado 68 accidentes, en comparación con los más de 400 del 2024, la cifra es muy alta.

La causa principal, reiteró, es el exceso

de velocidad pues los conductores rebasan hasta los 80 kilómetros por hora, en zonas donde solo está permitido llegar a los 40.

“Hemos comentado en varios grupos y entre varios amigos que el índice de los accidentes sigue, llevamos un conteo, de 68 accidentes en lo que va del año, desgraciadamente, el punto cable o lo que está ocurriendo ahorita, es el exceso de velocidad”, refirió.

Ataque armado en Minatitlán deja un fallecido

»ENRIQUE BURGOS
Minatitlán, Ver.- Un ataque armado de la colonia Nueva Mina de Minatitlán dejó como saldo una persona muerta y otra más lesionada.

El hecho se registró cerca del mediodía en una vivienda de la calle Berlín casi esquina con Guatemala del sector antes mencionado.

De acuerdo con la información recabada dos sujetos llegaron al lugar en una motocicleta, descendieron y atacaron a dos varones que estaban al interior del inmueble, perdiendo la vida en el lugar uno de ellos, mientras que el otro fue trasladado a un hospital.

En el lugar se hicieron presentes unidades de emergencia, así como la policía estatal quienes resguardaron la zona e identificaron a la víctima como Elías Carreón, de 29 años.

En tanto la policía ministerial acudió para recabar los datos correspondientes del hecho violento.



Muere hombre en incendio de su vivienda

»ENRIQUE BURGOS
Oluta, Ver.- Una persona de la tercera edad perdió la vida durante un incendio en su vivienda ubicada en las inmediaciones de la colonia Los Laureles, en Oluta.

Se trató de un varón de 78 años identificado como Prisciliano Santiago Linares, quien se encontraba en su casa de la calle La Normal.

De acuerdo con el reporte, el hombre se disponía a prepararse de comer cuando accidentalmente golpeó su tanque de gas que presentaba una fisura, lo que provocó el siniestro por un “flamazo”.

Los muebles a base de madera provocaron que rápidamente la vivienda se incendiara y quedara prácticamente calcinada, quitándole la vida a Prisciliano.

En un principio, los vecinos creyeron que no había nadie en la casa, ya que en la mañana vieron salir a la señora Dominga Pérez Garduza, esposa de la víctima.

La Fiscalía General del Estado (FGE) realizó el levantamiento del cadáver y recopiló los indicios correspondientes.



EL HERALDO
DE COATZACOALCOS

Director Corporativo
Ing. Eduardo Sánchez Macías

Consejo Editorial
Dr. Rubén Pabello Rojas

CONTACTO REDACCIÓN
elheraldo_coatzá@hotmail.com

Director
Lic. José Luis Pérez Negrón

Subdirector
Lic. Luis Enrique Rivas

Jefe de Diseño
Lic. José Escalante Ramos

CONTACTO CIRCULACIÓN
supervisorcoatzá14@gmail.com

Gerente Administrativo
Lic. Ernestina Cerecedo Ramos

Gerente de Publicidad
Lic. José Antonio González S.

GRUPO EDITORIAL
HERALDO
DE VERACRUZ

El Heraldode Coatzacoalcos es una publicación de lunes a sábado.
Editor responsable Ing. Eduardo Sánchez Macías. Número de Certificado de Reserva de Derecho al Uso Exclusivo del título 04-2010070114251300-101. Certificado de Licitud de Título: 15358. Certificado de Licitud de contenido 15358. Domicilio de la publicación, impreso y distribuido por El Heraldode Coatzacoalcos, con domicilio en Av. Adolfo López Mateos No. 617, Colonia Petrolera, C.P. 96500, Coatzacoalcos, Ver. Teléfonos: 01 (921) 214 01 44 / 214 02 64 / 214 12 61.



No quieren a Yunes Márquez en Morena

La gobernadora de Veracruz, Rocío Nahle García advierte que presentará pruebas que vinculan a Yunes Márquez con la comisión de delitos. No representa los postulados del movimiento, aseveró.

REDACCIÓN
COATZACOALCOS, VER.

La gobernadora de Veracruz Rocío Nahle García demandó a la Comisión De Honestidad y Justicia del Partido Morena, no permitir la afiliación de Miguel Ángel Yunes Márquez, por no representar los postulados del movimiento.

En su cuenta de X, la mandataria estatal y fundadora del partido hizo el

llamado “a la comisión de honestidad y justicia del Partido Morena, para que no acrediten la membresía como integrante de MORENA a Miguel Ángel Yunes Márquez, por no representar ni contar con los postulados del movimiento de regeneración. Los militantes de Veracruz merecen respeto”, señaló.

Advirtió que en breve hará llegar una solicitud por escrito a la presidenta nacional de Morena además de presentar las

MORENA RESPALDA A NAHLE

Al respecto el Comité Ejecutivo Estatal de Morena emitió un comunicado en donde respaldan de manera “firme y categórica” la postura de la gobernadora contra la afiliación de Yunes Márquez a Morena.

“Morena no es un refugio para quienes han representado el abuso del poder, la corrupción y la traición a los principios de la Cuarta Transformación”, señala el comunicado, firmado por todo el comité directivo morenista.

Agrega que respaldan la decisión de la gobernadora de “presentar ante la dirigencia nacional y la Comisión Nacional de Honestidad y Justicia las pruebas que acreditan los actos de corrupción y lavado de dinero de quienes hoy pretenden infiltrarse en nuestro movimiento. Morena no está ni estará al servicio de intereses personales ni de grupos que traicionaron al pueblo.

El comunicado, destaca además que en Morena el compromiso “es con la militancia leal, con quienes han defendido la transformación desde el territorio, con las bases que han resistido y luchado por un México y Veracruz más justo”.

pruebas correspondientes, “en breve estaré haciendo llegar formalmente la solicitud por escrito a la presidenta Luis María Alcalde con las pruebas correspondientes sobre la “carpeta azul” donde está involucrado en lavado de dinero y otros delitos”.

Este martes el senador Miguel Ángel Yunes Márquez participó en la jornada de afiliación de Morena realizada en el Senado de la República.

Frente a la dirigencia nacional de Morena en el Senado, 61 integrantes del grupo parlamentario guinda se reafiliaron o afiliaron a ese partido. Entre estos últimos figuran legisladores que venían de otras fuerzas políticas, como Cinthia López, además de Gerardo Fernández Noroña y Alejandro Murat.

Capacita CEAPP a funcionarios municipales

»REDACCIÓN
Coatzacoalcos, Ver.- La Comisión Estatal para la Atención y Protección de los Periodistas (CEAPP) brindó una capacitación a funcionarios públicos del gobierno de Coatzacoalcos sobre el respeto a la libertad de expresión.

La capacitación estuvo impartida por Oscar Canseco Jarquín, director de Atención y Protección acompañado por Antonio Miranda, proyectista dentro de la CEAP, ambos explicaron a Policías Municipales y directivos de diversas áreas conceptos como derechos humanos y libertad de expresión, con la finalidad de garantizar el respeto tanto para servidores públicos municipales en el Estado de Veracruz como para los periodistas, comunicadores y representantes de medios de comunicación en el ejercicio de su profesión.

Además, hicieron hincapié en el respeto de los derechos humanos explicando que son normas que reconocen y protegen la dignidad de todos los seres humanos. Son inherentes a todos nosotros, con independencia de la nacionalidad, género, origen étnico o nacional, color, religión, idioma o cualquier otra condición.



Colectivos de búsqueda visitan el sur

»ENRIQUE BURGOS
Coatzacoalcos, Ver.- Colectivos de madres en búsqueda de Poza Rica y Córdoba, realizaron una jornada de difusión y volanteo de fichas de localización en Coatzacoalcos.

Se trata de agrupaciones que realizan dichas tareas con el objetivo de dar con el paradero de personas desaparecidas desde el 2009.

Los colectivos “Unidos por amor a nuestros desaparecidos” y “Buscando nos encontramos”, integrados por madres, esposas, hijos, hermanas y abuelas, instalaron lonas con las fichas de búsqueda de sus familiares en el parque Independencia del puerto sureño.

Olga Lidia Salazar Hernández, representante de los grupos, mencionó que no han perdido la esperanza de dar con sus seres amados.

“Nosotros hacemos este tipo de jornadas, porque no perdemos la esperanza de que nuestros familiares, estén en algún lugar del estado de Veracruz y sino del país, porque sabemos dónde desaparecen, pero no sabemos dónde pueden aparecer”, indicó.

Al parque llegaron más de 30 integrantes de estos colectivos, realizaron un pase de lista de sus familiares, con lo que visualizaron la ausencia de cada uno de sus casos ante la población del sur de Veracruz a quienes pidieron no ser indiferentes.



Coatza, punto clave para reactivar petroquímica

ENRIQUE BURGOS
COATZACOALCOS, VER.

Coatzacoalcos y la región sur tiene la mejor infraestructura para impulsar nuevamente la petroquímica del país.

Roberto Casillas Muñoz, director general de energía sustentable del Grupo Estratégico de Innovación y Sustentabilidad Energética, precisó que se necesita un rescate de la industria.

“Sabemos que la industria petroquímica tiene muchos años que ha venido a la baja, pero ahora se ve que vendrá un real impulso a este tipo de empresas, no nos queda otra, tenemos que competir con la fuerza que tenemos y la mayoría de los complejos petroquímicos se encuentran aquí en Coatzacoalcos”, señaló.

Ante esto, consideró que proyectos como el Corredor Interoceánico del Istmo de Tehuantepec (CIIT) pueden ser una palanca de crecimiento.



“Es sabido que la petroquímica es el valor agregado que tiene el sector oil and gas donde podemos darle mayor rendimiento, mejores ventajas a la industria tanto privada como la pública”, manifestó.

El también director técnico del evento “Mexico Down Stream oil and gas control” a celebrarse del 12 al 14 de marzo en Coatzacoalcos, destacó los recientes anuncios del gobierno federal donde se busca rescatar a este sector como la línea de refinación en el tren de aromáticos y

la cogeneración de energía.

En el encuentro se tocarán temas como control de procesos, instrumentación, automatización, seguridad instrumentada, medición, ciberseguridad y demás procesos de transformación digital de la industria petrolera.

El foro se desarrollará en el Centro de Convenciones de Coatzacoalcos y participarán empresas privadas, donde se presentarán conferencias magistrales con expertos en la materia.

morena

VERACRUZ

Xalapa, Veracruz a 18 de Febrero del 2025

COMUNICADO

A las y los militantes, simpatizantes y al pueblo de Veracruz:

Desde el Comité Ejecutivo Estatal de Morena en Veracruz respaldamos de manera firme y categórica la postura de nuestra gobernadora, la Ing. Rocío Nahle García, en torno a la reciente afiliación de Miguel Ángel Yunes Márquez a nuestro movimiento.

Morena no es un refugio para quienes han representado el abuso del poder, la corrupción y la traición a los principios de la Cuarta Transformación. Nuestro movimiento se construyó con el esfuerzo de millones de mexicanas y mexicanos comprometidos con la regeneración de la vida pública del país, y en Veracruz hemos sido testigos del daño que los gobiernos del pasado causaron a nuestra gente.

Es por ello que solicitamos a la Comisión Nacional de Honestidad y Justicia que NO se acredite la membresía de Miguel Ángel Yunes Márquez en Morena, por no representar los valores y principios que nos rigen.

Respaldamos la decisión de la gobernadora Rocío Nahle García de presentar ante la dirigencia nacional y la Comisión Nacional de Honestidad y Justicia, las pruebas que acreditan los actos de corrupción y lavado de dinero de quienes hoy pretenden infiltrarse en nuestro movimiento. Morena no está ni estará al servicio de intereses personales ni de grupos que traicionaron al pueblo.

Nuestro compromiso es con la militancia leal, con quienes han defendido la transformación desde el territorio, con las bases que han resistido y luchado por un México y un Veracruz más justo. Morena es del pueblo y para el pueblo.

¡Con el pueblo todo, sin el pueblo nada!

ATENTAMENTE

Esteban Ramírez Zepeta
Presidente del Comité Ejecutivo Estatal

Nallely Mendoza Camarillo
Secretaria General del Comité
Ejecutivo Estatal

Felipe Castro Girón
Secretario de Organización del
Comité Ejecutivo Estatal

Michelle Flores Vidal
Secretaria de Finanzas del
Comité Ejecutivo Estatal

Jennifer Joyce García Esquivel
Secretaria de Mujeres del Comité
Ejecutivo Estatal

Regina Isabel Flores Morales
Secretaria de Capacitación y Formación
Política del Comité Ejecutivo Estatal

Octavio Armando Briceño Contreras
Secretario de Comunicación, Difusión y Propaganda
del Comité Ejecutivo Estatal



Veracruz es la corona del Golfo de México y un destino clave: Rocío Nahle

Es líder en energía, infraestructura y desarrollo logístico. Ofrece estabilidad y facilidades para el desarrollo empresarial.

REDACCIÓN
BOCA DEL RÍO, VER.

Al inaugurar el Foro de Promoción de Inversiones en el Sur-Sureste de México, la gobernadora Rocío Nahle García destacó el papel estratégico de Veracruz en el desarrollo económico del país, subrayando su estabilidad política, infraestructura energética y logística, así como las condiciones óptimas para la inversión.

Acompañada por la coordinadora del

Consejo Asesor de Desarrollo Económico Regional y Relocalización, Altagracia Gómez Sierra, enfatizó la ubicación geográfica privilegiada del estado, su riqueza en recursos naturales y humanos, y su liderazgo en producción y distribución energética.

“Veracruz, como nosotros decimos, es la corona del Golfo de México, sí, Golfo de México. Que no nos quede duda, tenemos 750 km de litoral, y a través de nuestras 10 regiones, contamos con la mayor diversi-

dad que se tiene en México.”

Asimismo, resaltó la importancia del estado en el comercio internacional, con tres puertos clave: Coatzacoalcas, líder en petroquímicos y petrolíferos; Veracruz, el más importante en carga; y Tuxpan, el principal en líquidos y combustibles, además de su conexión con el Tren Maya y el Corredor Interoceánico del Istmo de Tehuantepec.

Nahle García reiteró el compromiso de brindar todas las facilidades necesarias para el establecimiento y crecimiento de nuevas inversiones, asegurando estabilidad y garantías para los empresarios: “Queremos que vean a Veracruz como una tierra de oportunidades, con condiciones óptimas para el desarrollo productivo y económico”, agregó.

Por su parte, la vicepresidenta de Americas Society/Council of the Americas, Ragnhild Melzi, destacó que esta es la primera vez que el Council of the Americas organiza un foro en esta región, reconociendo la visión de la Gobernadora para fortalecer la atracción de inversiones.

Invertir en Veracruz está de moda

REDACCIÓN
BOCA DEL RÍO, VER.

Veracruz es un destino clave para la inversión, y en el Foro de Promoción de Inversiones del Sur-Sureste de México, celebrado en el World Trade Center con la participación de 120 empresas internacionales, se mostró su potencial y sus ventajas competitivas.

El Foro contó con la destacada presencia del Council of the Americas, plataforma que impulsa la relación empresarial entre México, Canadá y Estados Unidos. Además, fue organizado en colaboración con TC Energy, J.P. Morgan, Tenaris Tamsa y El Financiero, empresas líderes que respaldaron este espacio de diálogo sobre el desarrollo económico de la región.

El titular de la Secretaría de Desarrollo Económico y Portuario (Sedecop) Ernesto Pérez Astorga resaltó que el liderazgo visionario de la gobernadora Rocío Nahle García ha sido clave para atraer inversiones y mostrar el potencial de Veracruz.



“Nos sentimos honrados de recibir a empresas de clase mundial, que están explorando las ventajas competitivas de nuestro estado para consolidarlo como el Polo de Desarrollo más importante de México”, expresó.

Como parte de las actividades, se llevó a cabo una cena con industriales y empresarios de México, Canadá y Estados Unidos, así como representantes de compañías de la India, quienes manifestaron un gran interés en las oportunidades que ofrece Veracruz.

El Foro también contó con la partici-

pación de la Coordinadora del Consejo Asesor del Desarrollo Económico Regional, Altagracia Gómez Sierra, quien junto con otros actores clave enriqueció las discusiones sobre los sectores prioritarios de la región sureste del país.

Sobre el panorama económico y las nuevas políticas de Estados Unidos, el secretario Pérez Astorga señaló que, si bien se trata de un tema coyuntural, el sector empresarial mantiene un ambiente de cooperación y confianza en el crecimiento de la región.

Avanzan preparativos para Cumbre Tajín

»REDACCIÓN

Papantla, Ver.- Autoridades estatales, municipales y representantes de diversas instituciones llevaron a cabo la tercera reunión operativa para coordinar las acciones que garantizarán el éxito de Cumbre Tajín 2025 en el Parque Temático Takilhsukut.

Durante el encuentro se definieron estrategias para optimizar la seguridad, logística y promoción del festival, asegurando una experiencia enriquecedora para los asistentes, abordando temas como rutas de acceso, vigilancia, atención a visitantes y difusión turística.

La reunión fue encabezada por la secretaria de Cultura, Xóchitl Molina González, con la participación de las secretarías de Turismo, Protección Civil, Seguridad Pública y el Ayuntamiento de Papantla.

El Gobierno del Estado ha informado que el elenco artístico del festival, a realizarse del 19 al 22 de marzo en Papantla, incluirá a destacados exponentes de la música tradicional y contemporánea como Alberto Barros, La Casetera, Edén Muñoz, Eugenia León, Guadalupe Pineda, La Santa Cecilia, Viento Florido y Tania Libertad.

Cumbre Tajín 2025 será un punto de encuentro para la expresión de las tradiciones y la identidad del pueblo totonaca, fortaleciendo su proyección a nivel nacional e internacional.



Impulsan elaboración de manuales administrativos

»REDACCIÓN

Xalapa, Ver.- La Contraloría General del Estado (CGE) orienta a dependencias y entidades de la Administración Pública Estatal en la elaboración y registro de manuales administrativos, fundamentales para la correcta ejecución de procesos, distribución de responsabilidades y mejora en la toma de decisiones dentro de las instituciones gubernamentales.

Personal de la Subdirección de Desarrollo Administrativo y Participación Ciudadana presentó a los enlaces de cada dependencia las pautas sobre los distintos procedimientos, desde la planeación hasta el registro, proporcionando recursos clave para optimizar la gestión institucional.

De esta manera, la Contraloría fortalece la eficiencia operativa y garantiza una administración pública más organizada y transparente, dotando a las dependencias de herramientas adecuadas para agilizar y optimizar los servicios a la ciudadanía.

Este esfuerzo reafirma el compromiso de la CGE con la mejora continua en los procesos administrativos, promoviendo la correcta aplicación de normativas y lineamientos que contribuyen a la eficiencia gubernamental.



LA MOMIA DE JOSE REMIGIO: UN VESTIGIO DEL PASADO

Su figura representa un enigma, además de ser un testimonio histórico para los habitantes de la región.

REDACCIÓN
ALMOLOYA DE JUÁREZ, MÉX.

En el municipio de Almoloya de Juárez, en el Estado de México, está uno de los vestigios más impresionantes de la historia local: la momia de José Remigio Estrada. Su figura representa un enigma, además de ser un testimonio histórico para los habitantes de la región.

José Remigio Estrada nació el 1 de octubre de 1786 en Almoloya de Juárez. Durante su vida fue una figura reconocida en la comunidad, especialmente por haber ocupado el cargo de séptimo regidor del municipio en 1833.

En este puesto participó en decisiones importantes que contribuyeron al desarrollo de

la localidad y desempeñó un papel clave en la administración y organización social del lugar.

Los restos de Remigio Estrada fueron descubiertos en 1885, durante una exhumación en el antiguo panteón de la localidad. Lo que parecía un hallazgo común fue un fenómeno extraordinario: los restos de Don Remigio estaban momificados. Su estado de conservación era tan notable que pronto se convirtió en una atracción local y en un misterio que sigue despertando curiosidad.

Las condiciones de su momificación fueron naturales. El clima seco y las características del suelo de la región contribuyeron a la preservación de su cuerpo



durante 40 años después de su fallecimiento en 1841, cuando tenía 55 años.

La momia de José no solo se convirtió en un símbolo histórico de la región, sino que también fue resguardada en el palacio municipal. Actualmente, está expuesta para que visitantes y habitantes puedan admirarla y reflexionar sobre la historia

que representa.

Aunque el misterio sobre su conservación sigue siendo un tema fascinante, lo más relevante es el legado histórico y cultural que dejó para el municipio.

Su presencia permanece en la memoria de los habitantes de Almoloya, quienes ven en su momia un símbolo de la vida cotidiana de tiempos

pasados y un testimonio del devenir histórico de su gente.

Visitar esta demarcación implica hacer una parada obligatoria ante la momia de Don Remigio, una figura que conserva los secretos de un pasado que sigue vivo y que fue testigo de los cambios que moldearon la historia del Estado de México.



Ciencia



DESCUBREN NUEVA ESPECIE DE PUERCOESPÍN. Según informó el Instituto Humboldt se ha identificado una nueva especie, denominada *Coendou vossi*, la cual marca un hito ya que es la primera vez en 126 años que un puercoespín en una localidad de Colombia es científicamente identificado con el país como su región de referencia principal.

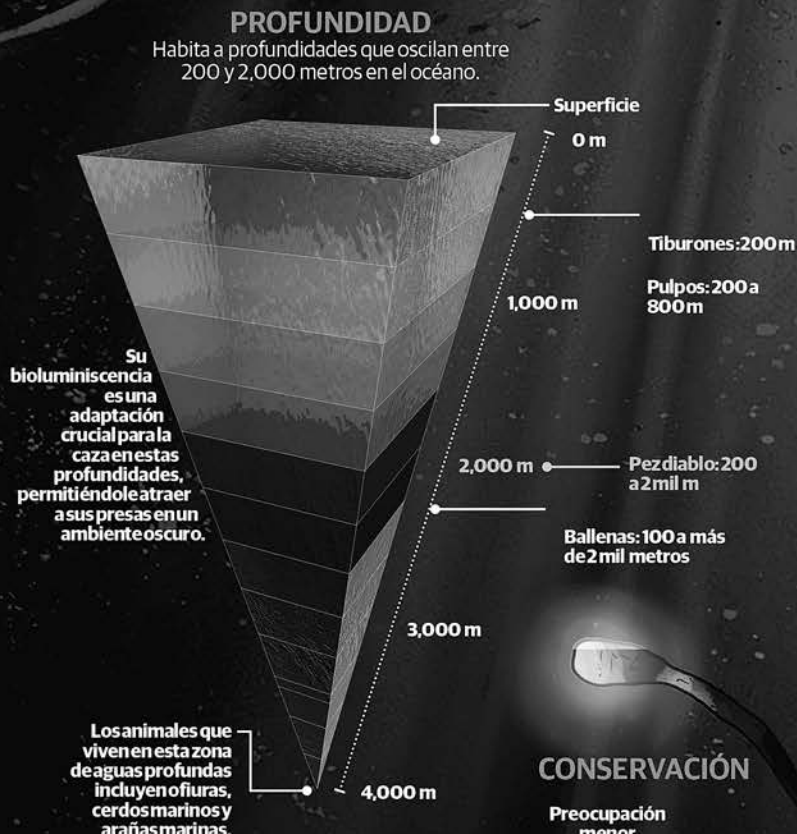
SU HALLAZGO GENERÓ UN GRAN IMPACTO

Pez diablo negro.

conoce a la criatura que subió a la superficie a morir

Gráficos | Julio Loyola y Roberto Alvarado

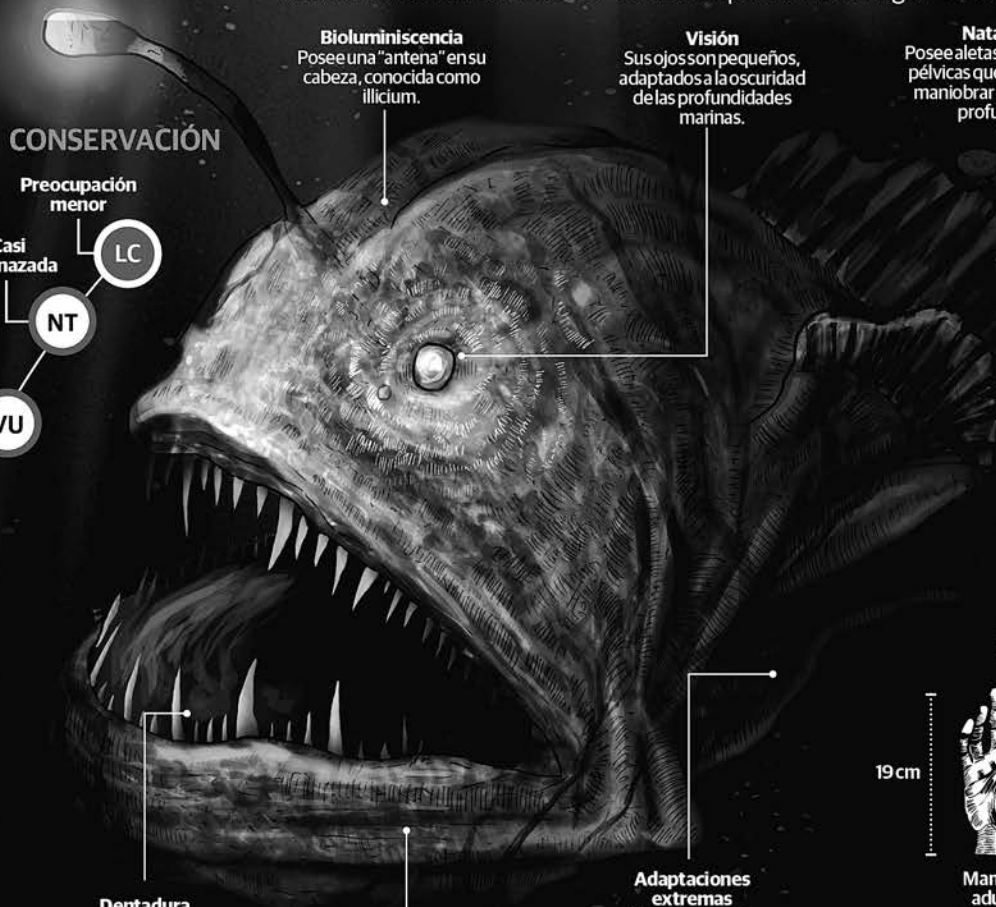
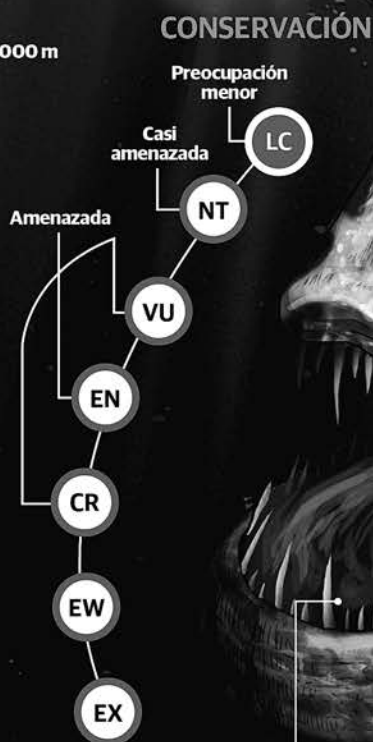
EL SORPRENDENTE avistamiento ha despertado el interés de la comunidad científica, ya que *Melanocetus johnsonii*, conocido como pez diablo negro, es una especie propia de las profundidades oceánicas. Lo más inusual del avistamiento es que el pez emergió a plena luz del día, algo extremadamente raro, ya que esta criatura habita a más de 1,000 metros de profundidad, en la oscuridad abisal. Este evento ha generado especulación entre los expertos sobre posibles cambios en su ecosistema o alteraciones en su comportamiento. Investigadores locales ya han iniciado un estudio para analizar las causas de este fenómeno y determinar si podría estar relacionado con variaciones en la temperatura del agua o a factores ambientales.



La especie recibe su nombre de James Yate Johnson, el naturalista que descubrió el primer espécimen en Madeira en 1863, basándose en especímenes recolectados durante sus investigaciones en el océano.

15

Años tiene como esperanza de vida



Bioluminiscencia
Posee una "antena" en su cabeza, conocida como illicium.

Visión
Sus ojos son pequeños, adaptados a la oscuridad de las profundidades marinas.

Natación
Posee aletas pectorales y pélvicas que le permiten maniobrar en las aguas profundas.

Dentadura
Cuenta con una boca extremadamente grande llena de dientes afilados, permitiéndole capturar presas de tamaño considerable.

Actividad
Es un pez de hábitos nocturnos, permaneciendo escondido durante el día.

Adaptaciones extremas
Su estómago es altamente distensible, lo que le permite ingerir presas más grandes que él mismo.

COMPARATIVO



LUGAR DE HALLAZGO

Fue encontrado en las aguas cercanas a Tenerife, España, específicamente a sólo dos kilómetros de la costa.



Distribución
Este pez diablo negro del mar se encuentra en océanos de todo el mundo.

SU MÉTODO

Este pez es conocido por su técnica de caza, la cual consiste en el uso de su illicium.

Extensión del illicium
Extiende su illicium, que es una prolongación en su cabeza, similar a una caña de pescar.

Atracción de presas
En la punta del illicium emite luz, lo que atrae a pequeños peces y crustáceos hacia él.

Captura de la presa
Una vez que la presa se acerca lo suficiente, el pez diablo la atrapa, asegurando su alimento.

CAUSAS DE SU ASCENSO

Dentro de las hipótesis que podrían explicar su cambio de comportamiento se encuentran las siguientes:



Desorientación debido a cambios en el hábitat.



Perturbación fisiológica.



Alteración de los hábitats marinos debido a la actividad humana.



Búsqueda de alimento.



MUNDO DIGITAL

INTELIGENCIA ARTIFICIAL Y ARTE

ARMANDO KASSIAN

En el mundo del arte, una tormenta se está gestando. La reciente subasta de Christie's, titulada Augmented Intelligence, ha desatado una controversia que nos obliga a replantearnos la esencia misma de la creación artística. ¿Estamos ante una revolución creativa o frente a una amenaza para los artistas tradicionales?

La polémica surge principalmente por el uso de obras existentes para entrenar algoritmos de Inteligencia Artificial (IA).

Muchos artistas argumentan que esto viola sus derechos de autor. Sin embargo, ¿no es así como siempre ha funcionado el arte?

Los grandes maestros se inspiraron en sus predecesores, y ahora la Inteligencia Artificial hace lo mismo, pero a una escala sin precedentes.

“La inspiración no es robo, es evolución”, un artista digital anónimo.

Lejos de ser una simple máquina de “cortar y pegar”, la IA se está convirtiendo en un poderoso instrumento en manos de artistas innovadores. Al igual que el pincel o la cámara fotográfica en su momento, la Inteligencia Artificial está expandiendo los límites de lo posible en el arte.

Es innegable que debemos de abordar las preocupaciones éticas sobre el uso de las obras existentes para poder entrenar a la Inteligencia Artificial.

Pero también debemos preguntarnos: ¿es justo limitar el progreso tecnológico y artístico por temo al cambio?

Muchos artistas temen que la Inteligencia Artificial pueda reemplazarlos, afectando sus medios de vida. Sin embargo, la historia nos muestra que las nuevas tecnologías, aunque disruptivas, suelen crear más oportunidades que las que destruyen.

La IA nos obliga a repensar qué significa ser creativo. ¿Es la creatividad una cualidad exclusivamente humana, o puede una máquina ser verdaderamente creativa? Quizás la respuesta esté en la colaboración entre humanos y máquinas.

Como sociedad, nos encontramos en una encrucijada fascinante. La Inteligencia Artificial en el arte no es una amenaza, sino un desafío que nos invita a evolucionar. En lugar de resistirnos al cambio, deberíamos explorarlo con mente abierta.

El debate sobre la IA en el arte está lejos de terminar. Lo que es seguro es que estamos presenciando el nacimiento de una nueva era en la creación artística. Como lo expresó Pablo Picasso: “Aprende las reglas como un profesional, para que puedas romperlas como un artista”. Quizás la Inteligencia Artificial nos está enseñando nuevas reglas que aún tenemos que aprender a romper.

¿CUÁNTA GENTE PODRÍA PARTICIPAR EN LA ELECCIÓN JUDICIAL?

FERNANDO DIAZ NARANJO

En una democracia como la nuestra la participación de la ciudadanía es fundamental, y la muestra más representativa se registra cuando lo hace en los procesos electorales por los que se renueva al poder público ya que esto involucra directamente a las y los mexicanos en definir el rumbo de la nación de acuerdo con las propuestas, programas y alcances que candidatas y candidatos proponen en su oportunidad.

La participación ciudadana en elecciones refleja su interés en ser parte integrante de una nación viva, con lo que alimenta y fortalece al sistema político y da legitimidad a las personas que resultaron electas y se convierten en representantes de la ciudadanía.

Por ello, que las y los ciudadanos asistan a estos ejercicios democráticos es importante ya que de no hacerlo las lecturas que pueden transmitir son muchas y que van desde desinterés o apatía, pasando por el supuesto que ninguna de las opciones políticas resulta convincente o no se cree en ellas, entre varias más.

Ahora bien, por primera vez en nuestra historia se llevarán a cabo elecciones para elegir a las personas juzgadoras de la Suprema Corte de Justicia de la Nación, del Tribunal Electoral del Poder Judicial de la Federación, del Tribunal de Disciplina Judicial, así como de las personas juzgadoras de Circuito y de Distrito.

Para ello, el Legislativo determinó que el INE fuera el organismo encargado de la planeación, desarrollo y organización de dicho proceso electivo.

Desde entonces, el proceso electoral ha pasado por diversas circunstancias adversas que han complicado su pleno desarrollo, pero del que estoy seguro, las autoridades electorales lo llevarán a buen puerto.

Ante este panorama, ¿cuáles podrían ser las perspectivas de participación de la población en estas elecciones?

De acuerdo con una encuesta realizada por el Diario El Financiero en septiembre del año pasado el 41% estaba a favor de elegir a las y los jueces por medio de elecciones abiertas mientras que un 39% se manifestó en contra. Este registro vislumbraba que lograr la participación ciudadana en este proceso electivo no sería fácil.

De acuerdo con el Diario El Herald de México, con base en la encuesta de QM Estudios de Opinión, de enero de este año, el 59% estaba enterado de la elección de personas juzgadoras por un 40% que manifestó desconocer esta elección.

Asimismo, a mediados de enero de este año, de acuerdo con declaraciones de la consejera presidenta del INE, refirió que el mayor reto en la elección judicial será lograr la participación ciudadana y consideró que tomando en cuenta ejercicios intermedios pasados como la revocación de mandato o la consulta popular, se estima una asistencia de las y los ciudadanos de entre un 8 y 15%, lo cual hablaría de un enorme desinterés de la población mexicana.

Ante este panorama, pudiera considerarse una muy probable baja participación en las elecciones judiciales del próximo primero de junio. No obstante, a nuestro país, independientemente de que compartamos o no que los jueces sean electos por voto popular y toda vez que ya es un mandato constitucional la elección de juzgadores, nos conviene que se registre una importante participación, aunque, como vemos, la estimación no es muy alentadora.

La participación ciudadana en las próximas elecciones judiciales será fundamental para garantizar que las y los jueces que eventualmente sean electos reflejen los valores y necesidades de la sociedad. ¡Veremos!

Argentina y su plataforma fraudulenta



CAMBIA INICIATIVA SOBRE MAÍZ TRANSGÉNICO

MARIANA OTERO

Luego de que el pasado 23 de enero, la presidenta Claudia Sheinbaum presentara una reforma constitucional para declarar al maíz como símbolo de identidad nacional y prohibir el cultivo de maíz transgénico en el país, este mismo martes se darán a conocer los cambios que sufrió dicha iniciativa, tras presiones de la organización Sin Maíz No Hay País.

En espera de conocer las modificaciones finales, es importante recordar que dicho movimiento presionó para que se incluyera también el término de Organismo Genéticamente Modificado (OGM) a la propuesta, a pesar de que existe una marcada diferencia con el transgénico.

Es una lástima que no se escucharan con el mismo interés las voces de las y los productores y de sus organizaciones representativas, pues son ellos quienes están al pie del surco, además de las y los consumidores, quienes somos a final de cuentas quienes pagaremos más o menos, por los productos hechos a base de maíz.

Es importante también que la nueva iniciativa de reforma equilibre las obligaciones internacionales comerciales de México, como las del T-MEC, permitiendo la importación de maíz amarillo transgénico para uso industrial y forrajero y no se vuelva a incluir el concepto de “maíz quebrado”, que causó mucho ruido en el sector.

A la par, si se quiere en verdad aumentar la producción, tanto de maíz blanco para consumo humano, como de maíz amarillo para sus distintos usos, es necesario un compromiso formal por la productividad del campo por parte del Gobierno federal, los gobiernos esta-

tales y el Legislativo.

¿Por dónde podemos empezar? Por ordenar la comercialización del maíz, para que su siembra sea atractiva; aumentar los montos de los precios de garantía de granos básicos; seguir avanzando en la tecnificación del riego; potenciar la investigación y la innovación de los organismos académicos y de investigación, así como las sanidades y, por fin, ofrecer créditos blandos, seguros y coberturas, para alcanzar un sistema agroalimentario robusto.

NUEVO LIDERAZGO EN EL CNA

Con la presencia de importantes representantes del sector agroalimentario, autoridades gubernamentales, legisladores, empresarios y aliados estratégicos, ayer tomó protesta Jorge Esteve Recolons como nuevo presidente del Consejo Nacional Agropecuario (CNA).

Ahí, el principal organismo representativo de la actividad primaria del país, reafirmó su compromiso con el sector agroalimentario para fortalecer su crecimiento, impulsar la innovación y garantizar un campo próspero para todas y todos.

Como su primera acción, Esteve Recolons firmó un convenio de colaboración entre con la Asociación Mexicana de Bancos de Alimentos, para combatir la inseguridad alimentaria y reducir el desperdicio de alimentos en nuestro país.

Creo firmemente que el sector agroalimentario no solo tiene el poder de alimentar a México, sino también la responsabilidad de hacerlo de manera sostenible e incluyente, señaló.

EL PAPA FRANCISCO, MIGRACIÓN Y EL CONSERVADURISMO NORTEAMERICANO

RODRIGO GUERRA

El Papa Francisco envió una valiente carta a los obispos norteamericanos el día 10 de febrero de 2025. En ella, hace un llamado “a todos los fieles de la Iglesia católica, y a todos los hombres y mujeres de buena voluntad, a no ceder ante las narrativas que discriminan y hacen sufrir innecesariamente a nuestros hermanos migrantes y refugiados”. En ella, señala que “estamos llamados a vivir en solidaridad y fraternidad, a construir puentes que nos acerquen cada vez más, a evitar muros de ignominia”.

En el texto además, el Papa añade: “un auténtico Estado de Derecho se verifica precisamente en el trato digno que merecen todas las personas, en especial, las más pobres y marginadas. (...) Esto no obsta para promover la maduración de una política que regule la migración ordenada y legal. Sin embargo, la mencionada ‘maduración’ no puede construirse a través del privilegio de unos y el sacrificio de otros. Lo que se construye a base de fuerza, y no a partir de la verdad sobre la igual dignidad de todo ser humano, mal comienza y mal terminará.”

No es un secreto que el conservadurismo de extrema derecha norteamericano ha querido hacer creer a muchos católicos que el nuevo gobierno es una fórmula política conforme a la fe en Jesucristo. Dentro de esta mentalidad, se mezclan ideas procedentes de muy diversas fuentes, que son ingenuamente abrazadas sin sospechar que implican una profunda tergiversación de la fe católica, de una sana antropología, y de una sociedad ordenada, libre y respetuosa de los derechos humanos.

Algunas de estas ideas son: la “teología de la prosperidad” de cuño protestante que gradualmente ha encontrado simpatizantes en algunos grupos de élite católicos; las teorías de la conspiración de corte gnóstico que anuncian una infiltración secreta tanto del Estado como de la Iglesia; el “moralismo”, —tan denunciado por Benedicto XVI— que reduce el cristianismo a una propuesta meramente ética y que deja de lado la misericordia y la compasión respecto de los pobres y alejados de la Iglesia. Y por supuesto, una versión del “pensamiento libertario” con fuertes dosis de fascismo, que se distancia enormemente de la primacía de la dignidad de todas las personas, y de los principios de subsidiariedad, de solidaridad, del destino universal de los bienes, del auténtico bien común internacional, y de la opción preferencial por los pobres.

Los antecedentes de toda esta patológica cosmovisión, son fácilmente rastreables para el observador atento: el pensamiento contra-revolucionario francés, Charles Maurras, Carl Schmitt, Ayn Rand, Irving Kristol, Paul Gottfried, Richard Spencer, y el esoterismo de Julius Evola, entre otros.

El Papa Francisco, ante esta atmósfera altamente polucionada que actualmente ampara decisiones contra los más pobres y descartados, hace oír su voz en el escenario global: “la conciencia rectamente formada no puede dejar de realizar un juicio crítico y expresar su desacuerdo”. Quiera Dios que los católicos descubramos que estamos llamados a dar testimonio a contracorriente, aprendiendo de Francisco. Tal vez, es hora de recordar que la Doctrina social cristiana enseña no sólo “principios permanentes” y “criterios de juicio”, sino también “directrices de acción”.

ASÍ INTERVINO UN MEXICANO EN LA RECONSTRUCCIÓN DE NOTRE DAME

Su trabajo, que consistió en modelar la maqueta tridimensional de todo el conjunto, permitió que los demás especialistas fueran precisos en la reconstrucción de techos, muros y otras partes del edificio.

REDACCIÓN
CIUDAD DE MÉXICO

Para el arquitecto mexicano Alejandro Arredondo, ver de forma directa los daños ocasionados por el incendio que destruyó en 2019 la Catedral de Notre Dame, en Francia, fue una experiencia que lo marcó.

Y es que el oriundo de Coacalco, Estado de México, fue de las primeras personas que tuvo acceso al edificio histórico de estilo gótico una vez que la situación lo permitió, ya que formó parte del equipo que hizo posible su reconstrucción.

Su trabajo, que consistió en modelar la maqueta tridimensional de todo el conjunto, permitió que los demás especialistas fueran precisos en la reconstrucción de techos, muros y otras partes del edificio. Los resultados hablan por sí mismos: después de cinco años de intensos trabajos, el 7 de diciembre pasado Notre Dame abrió de nuevo.

Alejandro Arredondo es arquitecto por el Tecnológico de Monterrey y tomó la decisión de irse a Francia para buscar mejores oportunidades laborales. Llegó al país europeo dos años antes del incendio de Notre Dame, tiempo en el que pasó por

un par de agencias antes de llegar a Art Graphique et Patrimoine, una agencia de ingeniería especializada en monumentos históricos y patrimoniales que ha participado en intervenciones a recintos como el Arco del Triunfo o el Museo de Louvre, entre otros.

Arredondo coordinó al equipo que uso escáneres y drones de alta precisión para reunir toda la información posible de las áreas afectadas por el incendio, incluyendo partes inaccesibles por la altura y los daños; y es el único latinoamericano que participó en los trabajos de reconstrucción de Notre Dame.

En entrevista vía remota desde Francia, Arredondo da detalles sobre su formación como arquitecto, su participación en la reconstrucción de Notre Dame y de la importancia de trabajar para conservar los edificios históricos, no sólo en Francia, sino en todo el mundo.

“Esta aventura comienza en 2017, cuando decidí, junto a mi esposa, mudarnos a Francia. Nos instalamos en París porque vimos que había más oportunidades de trabajo. De 2017 a 2019 estuve en algunas agencias y participé en distintos proyectos”, narra el arquitecto.

Sin embargo, cuenta Arredondo, pronto vinieron las dificultades, ya que la profesión de arquitecto en Francia está reglamentada, por lo que no cualquiera puede tener título de la carrera de Arquitectura.

“Me pedían dos años más de estudios, yo no tenía los recursos para eso, tenía que generar dinero, pagar la renta, seguir mi vida, por lo que no podía construir ni firmar planos. En ese momento reflexioné sobre mi futuro y mi carrera. Después de pensarlo profundamente, decidí que, si no podía construir, me iría sobre lo que ya estaba hecho”, cuenta.

Al decidir qué tipo de construcciones serían con las que podría trabajar, Arredondo observó potencial en los monumentos históricos, los cuales tienen gran importancia para la sociedad francesa.

El arquitecto explica que llegó a Art Graphique et Patrimoine cuatro meses antes del incendio, y que no imaginó que su futuro estaría marcado por liderar parte de la reconstrucción. “Recuerdo bien esa tarde. Mi jefe llegó y nos comentó que Notre Dame estaba en llamas. Nadie creía que algo así podría pasar. Al día siguiente nos dijeron que íbamos a participar en la reconstrucción debido a que la empresa ya contaba con datos sobre el edificio, datos que le sirvieron al gobierno para reconstruir, fue ahí también que me dijeron que se necesitaban planos y maquetas 3D”. Y agrega: “Fue un impacto, un momento impresionante, no lo creía, pero a la vez me di cuenta de que estaba en el lugar correcto y en el tiempo indicado”.

MODELOS DIGITALES Y EL GRAN RETO

Arredondo detalla que su especialidad es el Modelado de Información de Construcción o BIM, por sus siglas en inglés, un trabajo que permite la unificación de un mismo tipo de maquetas y planos para que todos los equipos de intervención “hablen un mismo idioma, tengan la misma información y se trabaje de manera coordinada”, apunta.

“Para que todos los equipos hablasen el mismo lenguaje arquitectónico, nos dimos a la tarea de crear los planos y maquetas con escáneres y drones. Ese trabajo permitió que los planos correspondan con la realidad, sobre todo en Notre Dame, que por sus características propias es un edificio complejo”, detalla.



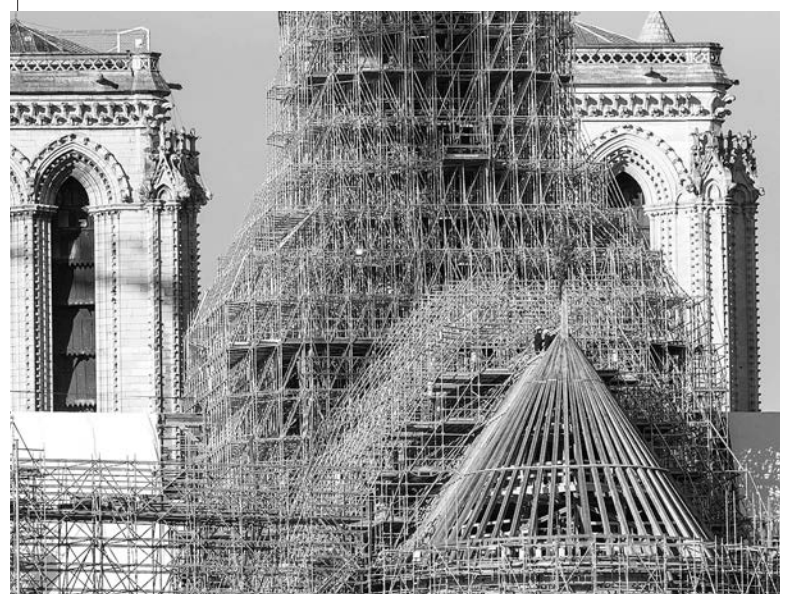
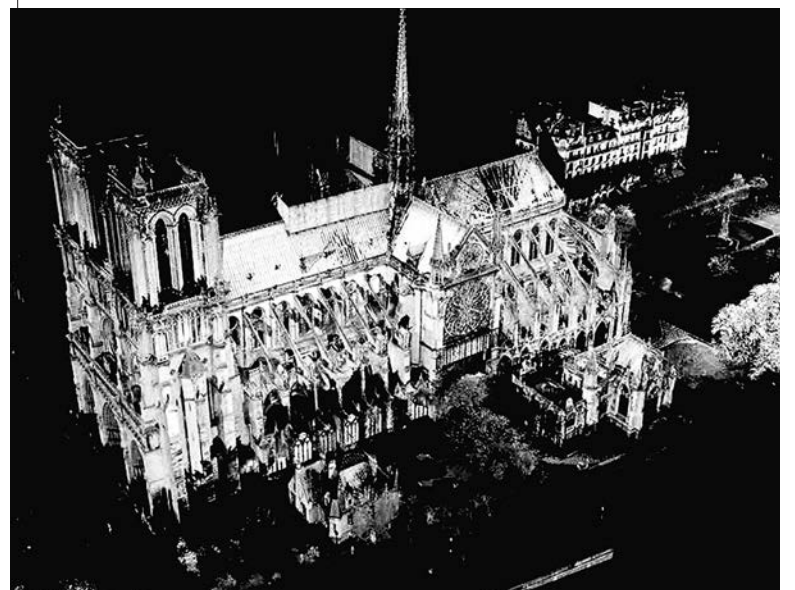
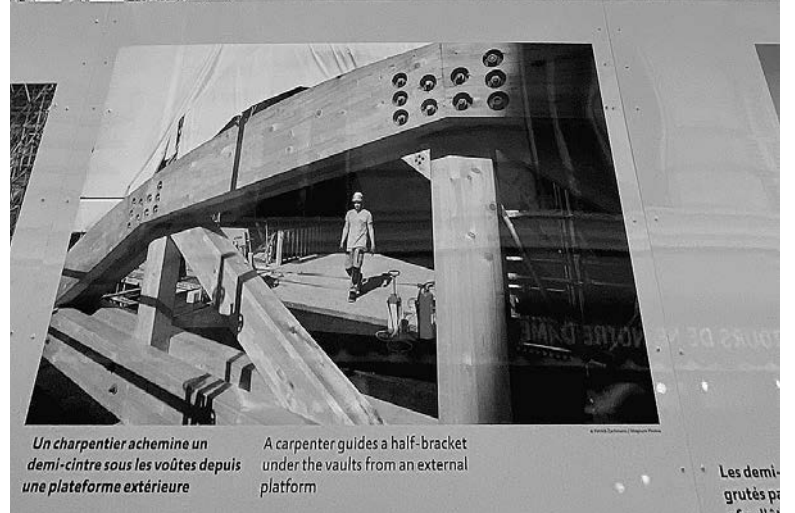
Ante la magnitud de los daños, recuerda el arquitecto, no se desmotivó, sino que la urgencia del momento fue encontrar las mejores soluciones para restaurar Notre Dame. “Hasta la fecha no se sabe qué pasó o por qué se dio el incendio, pero en el momento pensamos que no se trataba de buscar culpables, sino de reconstruir un edificio que une a las personas, que es parte de la historia de la humanidad, los equipos trabajamos con eso en mente”, narra.

Agrega que siguió el proceso de reconstrucción de cerca. “Lo fuerte de la actividad de mi equipo se dio en 2020 y 2021, después seguimos trabajando por cuestiones complementarias. Lo agradezco porque estos cinco años pude ver cómo avanzaba la reconstruc-

ción paso a paso, a la par que comencé a avanzar en la empresa”, cuenta.

Para Arredondo, el mayor reto fue crear un enlace entre las innovaciones digitales y los procesos tradicionales de construcción, algo que se refleja en Notre Dame y su arquitectura de estilo gótico. “En Notre Dame hay muchos elementos que no son totalmente horizontales o verticales, las bóvedas son elementos que van cambiando, para tomar medidas precisas tuvimos que adaptarnos a la forma y hacer mucha investigación, entender cómo está hecha una catedral gótica. Los softwares actuales se enfocan en la obra nueva, donde todo es derecho y los elementos son ortogonales, ese fue el reto, unir esos dos mundos”.

El objetivo de la restauración, apunta el arquitecto, es que el edificio se mantenga



en pie durante otros 850 años, tiempo que el edificio histórico tiene de existencia. “Miramos al futuro con esa perspectiva del pasado. Después del incendio hubo un reboot del patrimonio histórico, se volteó a ver a estos edificios tan antiguos, museos, ruinas, los monumentos históricos están en la discusión del futuro”, señala.

Sobre la situación laboral de los especialistas dedicados a restaurar patrimonio en México, el arquitecto apunta que hay una gran cantidad de investigadores y profesionistas dedicados a poner en valor los monumentos históricos. “En México contamos con una rica historia marcada por lo prehispánico y colonial, hay mucha gente que está trabajando para conservar el patrimonio, faltarán manos para todo lo que está pendiente”.

Arredondo concluye con un mensaje para los jóvenes



interesados en trabajar en la restauración de patrimonio: “Le digo a los jóvenes arquitectos que se interesen en la conservación del patrimonio, que aporten nuevas ideas, se trata de innovar, les digo que se conozcan bien para que logren aportar, se requiere

mucha preparación, no es de la noche a la mañana. Y también mantengan a su familia cerca”.

El arquitecto seguirá trabajando en la conservación de monumentos históricos, así como dando clases en la Universidad de La Sorbona.



EU publica oficialmente aranceles de 25% a acero y aluminio

Acusan a México de utilizar aluminio primario de China y Rusia para producir artículos terminados con dicho material y de recibir inversiones chinas en dicha industria.

REDACCIÓN
CIUDAD DE MÉXICO

Bajo la misma justificante de 2018 de que las importaciones de acero y aluminio ponen en riesgo la seguridad nacional, el gobierno de Estados Unidos publicó las órdenes ejecutivas que firmó

hace más de una semana el presidente estadounidense Donald Trump, a fin de imponer esos aranceles a partir del 12 de marzo.

Acusan a México de utilizar aluminio primario de China y Rusia para producir artículos terminados con dicho material y de recibir inversiones chinas

en dicha industria para luego fabricar bienes que exportarán al mercado estadounidense, además de que aseguran que las exportaciones de acero mexicano se incrementaron “significativamente”.

En la publicación oficial estadounidense, el Federal Register, se retoma la sección 232, bajo la cual el 8 de marzo de 2018 se impusieron aranceles de 10% al aluminio y de 25% al acero que importa dicho país.

La Casa Blanca aseguró que de 2020 al 2024 las importaciones de acero de Canadá y México se incrementaron “significativamente” de 7.7 millones de toneladas métricas a 9.14 millones de toneladas métricas.

De acuerdo con la orden ejecutiva estadounidense “las importaciones también han aumentado por encima de las normas históricas de comercio en numerosas líneas de productos clave, como las barras largas de refuerzo, cuyas importaciones han experimentado aumentos del 1,678% desde México y del 564% desde Canadá”.

Por aranceles, pausan inversiones por 60 mil mdd a México: CCE

»REDACCIÓN
CIUDAD DE MÉXICO - El Consejo Coordinador Empresarial (CCE) estimó que por la crisis que genera la posibilidad de que Estados Unidos imponga aranceles de 25% a las exportaciones mexicanas, se pusieron en pausa inversiones por 60 mil millones de dólares (mdd).

Desde la perspectiva del presidente del CCE, Francisco Cervantes, las inversiones “creo que están pausadas, yo usaría la palabra, en stand by, pero listas para arrancar, si hay mucho interés, en la parte de logística, yo le calculo -lo que hemos dicho- por encima de los 60 mil millones de dólares de todos los sectores, hay muchas ganas de invertir”.

Durante la presentación del Consejo Promotor “Hecho en México”, explicó que hay mucho interés de hacer tratados comerciales con México, por todos lados se le ha insistido a funcionarios y sector privado mexicanos del deseo de negociar un acuerdo comercial.

Sin embargo, dijo que se puede decir que estamos en momentos de “crisis” por el tema de la amenaza arancelaria del presidente estadounidense, Donald Trump.



Presume Yunes Márquez afiliación a Morena

»REDACCIÓN
Ciudad de México - El senador de la República por Veracruz, Miguel Ángel Yunes Márquez, lo hizo oficial y este martes 18 de febrero se registró formalmente como militante de Morena, durante la jornada de afiliación que se llevó a cabo en la sede del Senado de la República y que encabezaron los dirigentes nacionales del partido, Luisa María Alcalde y Andrés López Beltrán.

Después de 20 años de militancia en el Partido Acción Nacional (PAN), Miguel Ángel Yunes Márquez, señaló que se sumó a Morena en agradecimiento al respaldo que ha recibido de la fracción parlamentaria de este partido, después de su expulsión de su anterior partido político.

Durante su registro como militante de Morena, Miguel Ángel Yunes, posó con su credencial del partido junto con el presidente de la Junta de Coordinación Política, Adán Augusto López, y el presidente del Senado, Gerardo Fernández Noroña, quien también se apartó del Partido del Trabajo para registrarse formalmente como militante morenista.



En marzo inicia distribución de medicamentos

REDACCIÓN
CIUDAD DE MÉXICO

Durante la conferencia matutina: “Las mañaneras del pueblo”, encabezada por la Presidenta Claudia Sheinbaum Pardo, el Gobierno de México, a través de la Secretaría de Salud, informó que a partir del 3 de marzo comenzará la distribución de medicamentos en hospitales y el 5 de marzo en unidades de salud, como parte de la Compra Consolidada de Medicamentos e Insumos Médicos 2025-2026.

Ante esto, la Jefa del Ejecutivo Federal aseveró que el objetivo es que los medicamentos sean gratuitos para las y los mexicanos en todas las instituciones del sector de salud, desde el Instituto Mexicano del Seguro Social (IMSS); el Instituto de Seguridad y Servicios Sociales de los Trabajadores del Estado (ISSSTE); el IMSS Bienestar; los Institutos Nacionales de Salud, los hospitales de alta especialidad, así como Petróleos Mexicanos (Pemex); las Secretarías de la Defensa Nacional y de Marina.

“Todos participan en esta compra de medicamentos. El paciente, el objetivo,



es que no gaste absolutamente nada en ningún medicamento, sino que todos los medicamentos sean gratuitos, independientemente de si es un cuadro básico o un cuadro más complejo. La gratuidad en la atención en la salud es constitucional”, puntualizó.

Recordó que el modelo para la Compra Consolidada de Medicamentos e Insumos Médicos 2025-2026 es transparente y tiene un mecanismo de compra directa a los fabricantes sin intermediarios.

“Es la compra que va a ser para los próximos 2 años, que representa un monto muy significativo y que —como lo explicó aquí Eduardo (Clark García, subsecretario de Integración y Desarrollo

del Sector Salud)— el objetivo es que en marzo podamos ir resarcando esta falta de medicamentos que hay en algunos lugares por este proceso del cierre del 2024 e inicio del 2025”, puntualizó.

El subsecretario de Integración y Desarrollo del Sector Salud, Eduardo Clark García, precisó que tras la formalización de los contratos y de las órdenes de suministro masivas por parte de las instituciones de salud, será a partir del 3 de marzo que los hospitales comenzarán a recibir medicamentos e insumos, siendo las entregas más grandes el 15 de marzo, y en las unidades de salud será desde el 5 de marzo, con un mayor volumen entre el 10 y 23 de marzo.



EDUARDO RAMÍREZ FORTALECE LA EDUCACIÓN CON IMPULSO A LA CONECTIVIDAD Y BECAS

Realizó la entrega de chips del Programa Conecta Chiapas a estudiantes del Cobach.

REDACCIÓN
TUXTLA GUTIÉRREZ, CHIAPAS

El Polyforum de Tuxtla Gutiérrez se llenó de energía y entusiasmo con la presencia de miles de estudiantes del Colegio de Bachilleres de Chiapas (Cobach), quienes recibieron con emoción al gobernador Eduardo Ramírez Aguilar. En un ambiente de alegría, aplausos y muchas selfies, celebraron la entrega de chips con telefonía celular e Internet móvil, como parte del Programa Conecta Chiapas, que busca fortalecer la conectividad y apoyar la economía de las familias.

Rodeado por la comunidad cobachense, Ramírez Aguilar destacó que su administración está empeñada en garantizar el derecho al acceso a Internet a todas y todos los estudiantes, especialmente en las regiones

con menor cobertura, como los Altos y la Sierra, y al escuchar los gritos de “¡Gobernador, gobernador!”, respondió con palabras de motivación, animando a las y los presentes a seguir sus sueños con el corazón y la conciencia, para así construir un Chiapas más próspero e igualitario.

Luego de firmar como testigo de honor el Convenio de Colaboración entre la Secretaría del Humanismo y el Colegio de Bachilleres de Chiapas, para formalizar la implementación del Programa Conecta Chiapas, el mandatario aseguró que se trabajará para garantizar que ningún egresado del Cobach se quede sin acceso a la educación superior, destacando para ello la apertura de la Universidad Nacional Rosario Castellanos en Chiapas y el fortalecimiento de las instituciones educativas

estatales.

“Este gobierno es humanista, no está pensando en las elecciones, sino en las próximas generaciones. No quiero que ningún estudiante sea rechazado y que sus padres tengan que mandarlos a universidades privadas”, expresó.

El secretario del Humanismo, Francisco Chacón Sánchez, aseguró que Conecta Chiapas es un programa permanente, resultado del compromiso del gobernador con las juventudes; explicó que las y los beneficiarios tendrán acceso a un plan mensual con llamadas ilimitadas y 10GB para navegar en Internet de forma gratuita.

Por su parte, el director general del Cobach, Miguel Prado de los Santos, reconoció al mandatario estatal por potenciar el desarrollo académico de las y los estudiantes, a través de esta herramienta digital, mediante la cual tendrán una mayor conectividad y les facilitará la realización de sus tareas e investigaciones escolares.

En representación de las y los estudiantes, Estrella Guadalupe Mijangos Ruiz, del Plantel 33, reconoció las acciones que el gobierno estatal realiza a favor de la seguridad, así como para impulsar la conectividad, a través de este programa incluyente.

Posteriormente, el gobernador Eduardo Ramírez visitó el Centro de Educación Básica del Estado de Chiapas (Cebech)



“Dr. Belisario Domínguez Palencia”, donde encabezó la entrega de becas estatales y reafirmó su compromiso con la educación y el bienestar de la niñez chiapaneca.

Durante el evento, resaltó la labor de las madres de familia en la formación de

sus hijas e hijos, así como en el fortalecimiento del tejido social. Por ello, anunció que su administración brindará un apoyo mensual dirigido a ellas, comenzando en la capital del estado, para que puedan continuar desempeñando esta importante tarea.



RETROCEDE

EL VALOR DE LOS 44 PRODUCTOS BÁSICOS Y ALIMENTARIOS SONDEADOS POR LA ALIANZA NACIONAL DE PEQUEÑOS COMERCIANTES BAJÓ EN FEBRERO.

PRECIO PROMEDIO DE LA CANASTA BÁSICA (Pesos)



La Alianza Nacional de Pequeños Comerciantes (Anpec) informó que el precio promedio de la Canasta Básica en febrero fue de mil 881.99 pesos, que significó una disminución de 34.36 pesos respecto a enero.

De acuerdo con un estudio de mercado, aplicado a 44 productos de básicos y alimentarios en los 32 estados del país realizado por la Anpec, la disminución del costo de la canasta se vio favorecida por la reducción en el precio las principales verduras y frutas.

Así el monitoreo destacó una baja mensual del jitomate saladet de 17.02 por ciento, de 33.14 a 27.50 pesos; el chile jalapeño, que cayó 10.40 por ciento, de 32.44 a 29.06 pesos; la zanahoria disminuyó 9.97 por ciento, de 23.81 a 21.44 pesos; en tanto que, la naranja se abarató 8.37 por ciento, de 31.75 a 29.09 pesos; el chile poblano 8.04 por ciento, de 52.47 a 48.25 pesos; cebolla su precio disminuyó 7.64 por

#REPORTEDELAANPEC

CANASTA BÁSICA MUESTRA UN DESCENSO

LA BAJA FUE DE 34.36 PESOS EN FEBRERO, FRENTE AL MES PREVIO, POR LA REDUCCIÓN EN LAS FRUTAS Y VERDURAS

POR YAZMÍN ZARAGOZA

ciento, de 36 a 27.50 pesos; y tomate verde con una baja de 6.36 por ciento, de 38.31 a 35.88 pesos, en el último mes.

En contraste, la ANPEC reportó que los productos que más aumentaron en febrero fueron botanas, con 5.14 por ciento, de 20.69 a 21.75 pesos; la manzana, con un alza

26

PRODUCTOS BÁSICOS, LOS QUE BAJARON.

1

MIL 678.50 PESOS, CANASTA MÁS BARATA EN QUINTANA ROO.

3.59%

INFLACIÓN ANUAL EN ENERO DE 2025.

de 3.89 por ciento, de 44.15 a 45.87; el chocolate en polvo, con un aumento de 2.58 por ciento, de 42.25 a 43.34 pesos; y el huevo, con 2.44 por ciento, de 54.84 a 56.18 pesos.

Con las cifras mostradas en el histórico de los precios de la Canasta Básica, se muestra una tendencia a la baja, luego del pico de productos básicos en diciembre 2024 y enero 2025, cuando se reportó mil 912.56 y mil 916.35, respectivamente; en tanto, que en febrero se dio una reducción alcanzando un costo de mil 881.99 pesos favorecida por la baja de 26 productos básicos.

Cauhtémoc Rivera, presidente de la Anpec, reconoció que la inflación en México ha mostrado que "amaina la turbulencia", sin embargo, considera que el mercado atraviesa por un momento de incertidumbre por la posible imposición de aranceles a los productos de exportación mexicanos que de llevarse a cabo generaría desempleo, bajo consumo y nuevamente un encarecimiento de alimentos en el país.®

FOTO: CUARTOSCURO



• **PLAN.** El titular de la Profeco señaló que siguen poniendo taches a estaciones con alto precio.

#GASOLINERAS

Exhiben a las que ganan más

LA PROFECO SEÑALÓ QUE SON 5 MARCAS LAS QUE TIENEN LOS INDICADORES MÁS ALTOS

POR F. GARCÍA Y C. NAVARRO
MERK2@ELHERALDODEMEXICO.COM

Petro-7, Shell, Oxxo Gas, Arco y ExxonMobil son las cinco marcas de gasolina que tienen los indicadores de ganancia más altos en todo el país, informó César Iván Escalante Ruiz, titular de la Procuraduría Federal del Consumidor (Profeco).

Declaró que esas gasolineras tienen un indicador de ganancia de entre 2.75 pesos y 3.41 pesos, aunado a ello, indicó que esto no significa que las mismas sean las más caras en el mercado.

“No necesariamente las más caras del mercado, pero sí las que tienen un indicador de ganancia mucho más alto de las normales. Estas son el top 5, Petro-7, Shell, Oxxo Gas, Arco y ExxonMobil”, comentó.

Expuso que la Profeco sigue poniendo lonas con taches físicos en las estaciones donde se vende el litro de gasolina mucho más cara del promedio, en esta ocasión resaltó que fueron: Bosques de las Palmas, en Huixquilucan, Estado de México, de G500; dos de Pemex, en Puerto Vallarta, Jalisco; y cuatro en Zapotlán El Grande, Jalisco.

Sobre el precio del huevo que se había visto en aumento, Iván Escalante comentó que hubo marcas que han disminuido sus precios en comparación con la primera semana de enero. ①

LO QUE SE DETECTÓ

1

• Las gasolineras, con un indicador de ganancia entre 2.75 y 3.41 pesos.

2

• No significa que las mismas, sean las más caras en el mercado: Profeco.

3

• Están en el top 5: Petro-7, Shell, Oxxo Gas, Arco y ExxonMobil.

El Servicio de Administración Tributaria (SAT) aseguró que combate con multas de más de 300 mil pesos, cancelación de registro, y restricción para emitir facturas a las empresas extranjeras, principalmente asiáticas, llamadas “minimis”, que sigan evadiendo el pago de impuestos como del Valor Agregado (IVA).

Gari Flores Hernández, administrador general de Recaudación del SAT, en entrevista con *El Heraldo de México*, señaló lo anterior y dijo que la autoridad fiscal está manteniendo un control estricto y vigilancia para evitar que industrias manufactureras principalmente asiáticas sigan introduciendo mercancía subvaluada o utilizando mecanismos para evadir el pago de impuestos.

Así, con base las Reglas Generales de Comercio Exterior para 2025, publicadas por el SAT en el *Diario Oficial de la Federación* (DOF), vigentes desde el 1 de enero de 2025, Flores Hernández indicó que se aplican medidas para continuar fortaleciendo el combate a prácticas abusivas, e implementando acciones de simplificación y de recaudación.

Gari Flores apuntó que “para que se entienda fácilmente, empresas asiáticas (como Shein, Temu, y otras) estaban utilizando un procedimiento de importación simplificado, que es cuando, por ejemplo, una persona compra algo con un valor menor a 50 dólares, que es tuyo, es para ti, y justo como vale menos de 50 dólares no se paga IVA”.

Sin embargo, resaltó que cuando los paquetes entran a México, los reorganizaban y

#ESTRATEGIADELSAT

VAN POR EVASORAS

SANCIONAN HASTA CON 300 MIL PESOS A EMPRESAS QUE NO PAGAN IMPUESTOS

POR YAZMÍN ZARAGOZA

ya no era una prenda sino más de 50 dólares; además, que mucha de esa mercancía se comercializaba en todo el país.

El administrador general de Recaudación del SAT señaló

que cuando se tiene la certeza de que las empresas están participando en estos esquemas de evasión se procede a suspenderlo del padrón de importadores. ②

SE APLICAN MEDIDAS PARA CONTINUAR FORTALECIENDO EL COMBATE A PRÁCTICAS ABUSIVAS.

GARI FLORES HERNÁNDEZ ADMINISTRADOR GENERAL DE RECAUDACIÓN DEL SAT

1

SE PUBLICARON REGLAS DE COMERCIO EXTERIOR.

2

EMPRESAS INGRESABAN MERCANCÍA SUBVALUADA.

3

PRINCIPALMENTE, PARA EVADIR EL PAGO DEL IVA.

4

SE IMPLEMENTAN ACCIONES DE SIMPLIFICACIÓN: SAT.

FOTO: ESPECIAL

#TIENDASSUPERISSSTE

Resaltan alza en las ventas

• La directora de tiendas SuperISSSTE, Dunia Ludlow Deloya, ofreció un reporte a más de 100 días del nuevo gobierno de los avances y retos de las sucursales.

ESPERAN EXPANSIÓN

• Con las nuevas sucursales reforzarán su presencia en el país.

Desde la nueva dirección de Dunia Ludlow en la cadena de supermercados SuperISSSTE, el crecimiento de sus ventas se ha reflejado en 47.54 por ciento a nivel nacional. Para marzo 2025 planean inaugurar las sucursales Coruña en la Alcaldía Iztacalco, y Peluqueros en la Alcaldía Venustiano Carranza, en la Ciudad de México. **RENATA VÁZQUEZ**

42

SUCURSALES, LAS QUE TIENEN EN TODO MÉXICO.

GRUPO EDITORIAL
HERALDO
DE VERACRUZSÍGUENOS
EN:LA MEJOR
INFORMACIÓN
AL MOMENTO**MERCANTIL.**

El carácter comercial de la calle de Motolinía perdura hasta la actualidad, ahora con la venta de artículos médicos. Foto: especial.



ES UNA DE LAS CALLES MÁS ANTIGUAS DE LA CIUDAD QUE, DESDE SUS INICIOS, SE CARACTERIZÓ POR LA PRESENCIA DE COMERCIOS

Por Redacción
cupula@elheraldodemexico.com

La nomenclatura actual y antigua de la Ciudad de México de 1891 da cuenta del pasado comercial de la calle de Motolinía. En esa pequeña arteria del Centro Histórico, antes conocida como Antiguo callejón del Espíritu Santo y de San José el Real, se ubicó la Dulcería Francesa, que se promocionaba como "La más antigua y acreditada casa de la capital", especializada en dulces y pasteles finos, así como en la venta de juguetes finos y objetos de lujo para obsequio.

A finales del siglo XIX también estuvo ahí La bella Rosa, un almacén de novedades que ofrecía artículos para damas y niños diseñados en París; así como la Droguería Universal en la que se vendían medicinas de patente, productos químicos y especialidades farmacéuticas, que ahora resulta una reminiscencia de lo que actualmente se ofrece en el mismo sitio: sobre todo anteojos y artículos médicos y de rehabilitación.

Fue en las primeras décadas del siglo XX cuando la calle fue renombrada con el nombre de Toribio de Benavente, mejor conocido como Motolinía. Nacido en España en 1482, el misionero franciscano fungió como historiador de la Nueva España y llegó como uno de los Doce apóstoles de México; su estadía en territorio mexicano se caracterizó por la intensa promoción evangelizadora que llevó a cabo. De hecho, el nombre de Motolinía, que él mismo adoptó, fue tomado de la

**CAMBIO.**

En las primeras décadas del siglo XX, la calle fue rebautizada con el nombre del misionero franciscano Toribio de Benavente. Foto: especial.

forma cómo lo comenzaron a llamar los habitantes de México. De acuerdo con las crónicas, los hablantes de náhuatl lo llamaron 'motolinía', que significa pobre o afligido: el término procede de mo (es/se) y tolinia (pobre/afligir).

El misionero fue de los primeros en llegar al territorio americano, el 13 de mayo de 1524, apenas tres años después de la conquista de Tenochtitlan, desembarcó en San Juan de Ulúa, Veracruz con rumbo a la Ciudad de México; en ese trayecto, al pasar por Tlaxcala, los pobladores habrían dado el mote que él mismo tomó como su nombre.

Motolinía se caracterizó por defender a los indígenas, situación que le acarreó problemas con las autoridades de la Ciudad de México. Pero además se enemistó con Fray Bartolomé de las Casas y con la corona española, lo que provocó que debiera andar a salto de mata los últimos 40 años de su vida hasta su muerte en el convento de San Francisco, en agosto de 1569.

En esa calle, que honra al misionero franciscano, también nació uno de los alimentos más característicos de la ciudad: antes de tomar el nombre de Motolinía se ubicó ahí la famosa Tortería Armando, que de acuerdo con los descendientes de don Armando Martínez fue el primer local que dio forma al celebre platillo mexicano. ®

Motolinía,

crónica de una ciudad

Redacción | Marquisina

MEDIO SIGLO DE FOLKLOR

RITMO Y COLOR

● La Compañía Nacional de Danza Folklórica de Nieves Paniagua alista la gala *Un legado de raíz y folklor*, con bailes de todo el país.



DANZA

¿CUÁNDO Y DÓNDE?
21 de febrero.
Teatro de la Ciudad Esperanza Iris. 112 pesos.

TEATRO

¿CUÁNDO Y DÓNDE?
Viernes y sábado hasta el 1 de marzo. Foro Lucerna, col. Juárez.



UN HOMENAJE A LOS MAESTROS

LEGADO PICTÓRICO

● *Los Fridos*, dirigida por Clemente Vega, narra la historia de un grupo de estudiantes que aprenden sobre arte y vida bajo la guía de Frida Kahlo, quien les enseña a abrazar su identidad.

UN OGRITO PARA NIÑO

TEATRO PARA LAS INFANCIAS

● La historia nos adentra en la vida de una familia: el *Ogrito*, un niño de seis años y su *Mamá*, ama de casa. Ambos viven en una cabaña en el bosque apartados de casi todo pero todo cambia cuando él ingresa a la escuela.

TEATRO

¿DÓNDE Y CUÁNDO?
Teatro Santa Catarina. Santa Catarina 10. Del 20 al 23 de febrero.



ARRANCA LA OFUNAM

SEGUNDO PROGRAMA

● Se presenta *Rainbow Body* de Christopher Theofanidis y el *Concierto para piano en un movimiento en re menor* de Florence Price, con la pianista andaluza María Dolores Gaitán.

MÚSICA

¿DÓNDE Y CUÁNDO?
Sala Nezahualcóyotl. Centro Cultural Universitario. 22 de febrero, 20:00 horas.



Estampas de la Revolución

MÁS QUE GRABADO, RESISTENCIA

EXPOSICIÓN, CURADA POR VÍCTOR PALACIOS, QUE PRESENTA 85 GRABADOS DEL TALLER DE GRÁFICA POPULAR DONDE SE ILUSTRAN EPISODIOS CLAVE DE LA REVOLUCIÓN MEXICANA, UTILIZANDO EL ARTE GRÁFICO COMO HERRAMIENTA DE ACTIVISMO POLÍTICO Y TRANSFORMACIÓN.



ARTE

¿CUÁNDO Y DÓNDE?
Hasta el 4 mayo.
Museo de Arte Carrillo Gil, Revolución 1608.

Reimagina lo cotidiano

EL TRABAJO DE FERNANDO ALDAMA
CONVIERTE OBJETOS UTILITARIOS
EN NARRADORES DE HISTORIAS Y EN
HERRAMIENTAS PARA CONCEBIR NUEVAS
FORMAS DE VIDA E IDENTIDAD

Por Azaneth Cruz
azaneth.cruz@elheraldodemexico.com



Fernando Aldama (Ciudad de México, 1990) aborda el modernismo mexicano desde una visión crítica y contemporánea. Su obra se enfoca en la abstracción geométrica y en la fusión del arte con el diseño, con el fin de reinventar objetos cotidianos, dotándolos de narrativa, historia y simbolismo.

En entrevista, el diseñador mexicano expresó que su trabajo cuestiona las fronteras entre las bellas artes y las artes aplicadas, resaltando cómo los objetos cotidianos pueden portar una significativa carga estética y simbólica. “El libro *La Bauhaus y el México Moderno. El Diseño de Van Beuren*, escrito por Ana Elena Mallet y publicado en 2014, influyó profundamente en la formación de mi estilo de diseño utilitario, especialmente en lo que respecta a los procesos postrevolucionarios y la identidad mexicana”, comentó.

Y añadió: “esta publicación me impulsó a transformar el modernismo mexicano en un campo de exploración, alejándome de los discursos nostálgicos y celebrando la riqueza del pasado, mientras recontextualizo el presente”.

El proceso de creación de Aldama implica una colaboración esencial entre el autor y el artesano, con el objetivo de revitalizar la tradición artesanal mexicana. Combinadas con técnicas manuales, sus piezas adquieren una fuerte carga expresiva. Los materiales predominantes en su trabajo son la cerámica, porcelana, textiles, madera y piedra, resaltando la persistencia de las técnicas tradicionales.

“Concibo el modernismo mexicano desde una perspectiva contemporánea, fusionando la abstracción geométrica con la narrativa histórica en objetos que invitan a la experiencia cotidiana. Así, la obra se convierte en un recordatorio de que los objetos no solo deben ser útiles, sino también portadores de identidad y narradores de historias”, afirmó.



PIEZAS.
Fusiona arte con diseño, con la idea de reinventar objetos cotidianos y dotarlos de narrativa, historia y simbolismo. Foto: especial.



MESA DE TRABAJO

ENFOQUE.
El arte-oficio de Aldama fusiona identidad y herencia cultural.

MATERIA.
Trabaja con cerámica, porcelana, textiles, madera y piedra

TALLER.
Es fundador del estudio Magma, especializado en arte y diseño.

Frente al calificativo de “arte decorativo”, término que se ha empleado comunmente para definir su trabajo, considera que el concepto sólo abarca el trabajo de ciertas manifestaciones artísticas, por lo que le parece más correcto hablar de “arte utilitario” o “arte oficio”. El concepto, dijo, “resulta relevante, especialmente para Ana Elena Mallet y para mí, ya que la dificultad de nombrarlo radica en la falta de un término singular en español que describa el trabajo de quienes se dedican a crear una pieza de arte en herramientas para concebir nuevas formas de vida e identidad”.

Ese vacío en el lenguaje contribuye a que algunas formas de arte no tengan el reconocimiento que merecen en el vocabulario habitual, ya que, “mientras que la palabra ‘artesania’ se ha asociado tradicionalmente con la identidad y la herencia cultural, especialmente a raíz de programas impulsados postrevolución, como los de Vasconcelos y Montenegro, el arte de oficio sigue luchando por un lugar claro en este contexto”.

Actualmente, Aldama presenta *Objeto habitable*, curada por Mallet, en la Galería Banda Municipal, (Alfonso Reyes 58). La exposición estará abierta hasta el 28 de febrero. ®

VISIÓN.
Para Fernando Aldama, los objetos no sólo deben ser útiles sino portadores de identidad y narradores de historias. Foto: especial.

LA GRAN APUESTA

Amaranta Leyva es responsable de introducir en el repertorio temas cada vez más complejos y profundos, y la compañía encontró el equilibrio entre las obras de repertorio como *El circo*, la más longeva que continúa en cartelera, hasta las más audaces como *Mía*, que habla acerca de la violencia hacia las infancias, especialmente hacia las niñas. La primera obra que marcó el rumbo fue *Dibújame una vaca*, que contaba la historia de un niño que atravesaba por el divorcio de sus padres, y, como era tímido, se inventó un personaje que se atreviera a hacer y a decir todo lo que él no podía.

“La vaca es una de mis obras más queridas, otra es *Aprender y olvidar*, con Lucio —la última obra en la que participó Lucio Espíndola y en la que, debido a la demencia que padecía, los títeres interactuaban con el fundador, quien marcaba el ritmo y la pauta de la obra, dándose una magia profundamente emotiva—. Lo que más me gusta es que nos hemos atrevido a todo, cualquier tema se puede tratar con los niños. Un niño que se aburre, se para y se va”, apunta Lourdes.

La audacia en las obras, cuenta Amaranta, se dio de manera natural, sin intenciones de transgredir, por el contrario, se cocinó lentamente, mientras ella misma consumía obras que le aburrían. “Empecé a escribir para dar respuestas a la niña que preguntaba cosas y no tenía tantas respuestas. Y en esa época llegó Susan Lebeau a México y ahí fue cuando empezó a cambiar realmente la dramaturgia. Así apareció *Dibújame una vaca*, tampoco era tan diferente, pero hablaba del divorcio y en esa época no se sabía qué hacer con esos textos, no la aceptaron en el teatro escolar, decían que no era un tema para niños en ese entonces, ¿no? Y ahora hay de todo eso”.

La fiesta por los 50 arrancó hace unos días con *La visita inesperada*, una tierna historia de amor y amistad entre abuelos y nietos, escrita por Lucio Espíndola. El 28 de febrero arrancan con *La vaca standupera*, un espectáculo de *stand-up* interactivo para los más pequeños, protagonizado por la entrañable *Vaca Verde*, compañera y confidente de niñas y niños.

Luego, el 26 de marzo, en el Día Internacional del Teatro, en el Teatro Julio Castillo, recibirá la compañía un homenaje. En julio se presentará la exposición *El Circo 50 años y Marionetas de la esquina*. Por los caminos de la política cultural mexicana. Mientras que en marzo y mayo se hará el montaje y remontaje de obras clásicas de Lucio Espíndola y Lourdes Pérez

PARA SABER MÁS

• **CLÁSICO.** *El circo* es un clásico de la compañía, aclamado por varias generaciones. Lo mismo se ha presentado en diversos foros de México que del extranjero.

• **PROYECTO.** Se realizará una exposición especial con artículos vintage que la compañía conserva de *El Circo*.

• **ORIGEN.** La gran mayoría de los títeres son originales, creados por Espíndola.

1



2



TALENTOS.

1. Parte del equipo que integra la compañía. En 50 años han formado a un gran número de artistas.

2. *El jardín* es una de las obras que se presentará en La Titería, la casa de Marionetas. Fotos: Leslie Pérez.

Gay en temporada en La Titería. En julio, además, se conmemoran los 50 años del estreno de *El circo*, espectáculo único en el mundo, con personajes como el león, Budineto, Ariadna, la malabarista; Gervasio, el payaso y Ursus, el hombre más fuerte del mundo.

Hacia septiembre se prevé el estreno de *Superheroínas* de Amaranta Leyva en el Arsht Center Miami Fl, una donación de títeres a museos internacionales de títeres, el Festival Lucio Espíndola y un libro con Paso de Gato con los textos de Lucio Espíndola.®



**PERSO-
NAJES.**

Gervasio y su amigo forman parte de *El circo*, la obra más emblemáticas de Marionetas que sigue dando funciones. Foto: Leslie Pérez.

*Marionetas de la***HIST**

LA COMPAÑÍA CUMPLE 50 AÑOS DEDICADOS A LAS INFANCIAS Y ES, HOY POR HOY, UN REFERENTE DEL TEATRO EN MÉXICO. EL RESPETO Y LA EMPATÍA HACIA LOS NIÑOS SON LAS CLAVES DE SU ÉXITO

Por Alida Piñón
alida.pinon@elheraldodemexico.com



Marionetas de la esquina ha conseguido lo inimaginable: ser la prueba más potente de que el teatro para las infancias no sólo es transformador y necesario, también es creador de público y puede ser un espacio seguro para los niños y jóvenes para hablar de la imaginación, de la creación, de la magia y de la fantasía, pero también para platicar sobre aquellos temas que han sido calificados como difíciles como la pérdida, el divorcio, la soledad, la violencia intrafamiliar, la enfermedad y la vejez.

La compañía es mexicana y fue fundada en 1974 por Lucio Espíndola en Buenos Aires, Argentina. En 1975, la compañía presentó *El circo*, su primer espectáculo, que fue galardonado con el premio Vito Cantone del Fondo Nacional de las Artes de Argentina. Al año siguiente, la compañía se trasladó a México, a Guadalajara y luego a Cuernavaca; Lourdes Pérez Gay se reincorporó a la compañía en 1978 y, desde entonces, es el corazón del grupo.

Tras la pérdida de Espíndola en 2022 y con la dirección artística de la dramaturga y titiritera Amaranta Leyva, Pérez Gay ha dado continuidad al legado de su pareja y, sobre todo, ha dado la libertad a Leyva para profundizar en todos los temas que desea abordar en las obras.

En medio siglo la compañía no sólo ha sido testigo de la evolución del comportamiento de las infancias, también del crecimiento de la industria del teatro. En los años 70, recuerda Pérez Gay, comienzan a proliferar los grupos independientes, sin sede, sin espacios en los teatros, pero con un vigor que los hizo recorrer el país. “Fuimos a todos lados, de norte a sur, de este a oeste, eso nos garantizaba trabajo, nos garantizaba ingresos y también teníamos la posibilidad de llegar con nuestro trabajo a muchísimos lugares, esto provocó que en muchos estados de la República empezaron muchos grupos; fue un tiempo de crecimiento y de profesionalización”, cuenta.

Más tarde, en los años 80, los teatros abren sus espacios y las temporadas, como las conocemos ahora,

resquina, medio siglo de juegos e

TORIAS



LIDERAZGO.

Amaranta Leyva es dramaturga, narradora, actriz y titiritera. Es directora del Centro Cultural La Titería, de Marionetas de la Esquina. Foto: Daniel Ojeda.

1974

ES FUNDADO POR LUCIO ESPÍNDOLA EN ARGENTINA.

1975

LA COMPAÑÍA LLEGA A MÉXICO Y SE ESTABLECE.

2022

EN DICIEMBRE ESPÍNDOLA FALLECE. EL GRUPO SIGUE.

dieron pie a una competencia leal entre grupos para llegar a los foros. Ya en el nuevo siglo, surgen las asociaciones civiles con el objetivo de que sean las compañías quienes creen sus propios espacios de trabajo. Así, en 2014, Marionetas de la esquina se hace de su casa, La titería, en la calle Vicente Guerrero, número 7, en Coyoacán.

“Había una gran interacción artística entre grupos, también fue la época de muchos festivales, nosotros teníamos el Festival Internacional Titerías, lo tuvimos 10 años, venían títeres de todo el país que seleccionaba Amaranta, fue importante, en el sentido que se fue transformando el teatro de títeres en México, ya había propuestas desde hace mucho, pero empezó a instalarse el teatro de objetos; luego llegó la pandemia y ha sido difícil”, explica Pérez Gay.

Sin embargo, en una era en que las infancias están tan cerca de una pantalla celular o de computadora, con una cotidianidad vertiginosa y con los ecos de la pandemia, Marionetas de la esquina no se rinde, sigue apostando a que “el teatro tiene la magia y la gloria de emocionar colectivamente. Creo firmemente en la emoción colectiva, nos vuelve más empáticos, nos vuelve seres más comprensivos y ojalá que esto no se pierda, estoy por cumplir 80 años y tengo la esperanza de que no sea así, por eso nuestra lucha por crear públicos, por hacer que las familias se den cuenta de la importancia del teatro con los niños; lo que nosotros queremos es que las infancias la pasen bien, que se diviertan, que lo disfruten, que salgan contentos y que tengan ganas de volver, pero que también encuentren un lugar en donde pueden escuchar lo que les resuena”, añade Pérez Gay, quien se atrevió a usar una gran variedad de técnicas, toda clase de marionetas y resaltar la capacidad de expresión de los títeres y ha sido parte fundamental del teatro mexicano.

FESTEJOS QUE VIENEN

• **ESTRENO.** *Superheroínas*, de Amaranta Leyva estrenará en septiembre en el Arsht Center, en Miami, Florida.

• **FIESTA.** El Festival Lucio Espíndola reunirá a compañías nacionales e internacionales, con títeres para todas las edades.

• **ESPECIAL.** Se alistan funciones de obras clásicas y estrenos que rinden homenaje a la compañía.

#OPINIÓN



LA RESTROSPECTIVA GEOMETRÍA SENSIBLE RESCATA EL LEGADO E IMPORTANCIA DE LA ARTISTA ERRANTE, EXILIADA A MÉXICO



A pesar de la relevancia de Myra Landau en la evolución de la abstracción geométrica en la segunda mitad del siglo XX, su legado ha permanecido en gran medida desconocido. Esta retrospectiva no solo subraya la necesidad de rescatar y estudiar a las mujeres que han sido relegadas en la historiografía del arte, sino que permite apreciar su impacto en la geometría sensible, estilo que combina formas ordenadas con un toque más libre y expresivo, dejando que las emociones y la intuición guíen el diseño.

El MUAC presenta *Myra Landau: Geometría sensible*, que busca reivindicar su trayectoria y llenar los vacíos en la narrativa oficial del arte en México. Disponible hasta el 23 de febrero, la exposición recupera el trabajo de una creadora cuya innovación y sensibilidad han sido pasadas por alto. Curada por Pilar García, la exhibición reúne pintura, dibujo, tapices y libros de artista. Destaca la serie “Ritmos”, donde los rectángulos concéntricos crean un lenguaje visual propio, evocando laberintos y textiles ancestrales. Presentan sus experimentaciones con pastel sobre lienzo crudo, técnica que dota sus composiciones de una textura vibrante y lumínica.

LA EXPO ABRE UN ESPACIO DE REFLEXIÓN SOBRE LA MARGINACIÓN DE LAS MUJERES EN EL ARTE

Nacida en Bucarest en 1926, Landau llegó exiliada a México en los 60 y marcó un punto de inflexión en su carrera, consolidándose como docente en la Universidad Veracruzana y colaboradora del Instituto de Investigaciones Estéticas. A pesar de su impacto, su trabajo quedó fuera del discurso hegemónico del arte abstracto en México. Más que una simple exposición, este proyecto representa un acto de recuperación. Pone en valor la obra de Landau y abre un espacio de reflexión sobre la marginación de muchas mujeres en la historia del arte. Es una oportunidad para repensar el pasado artístico desde una óptica más incluyente, dando voz a quienes han sido ignoradas por demasiado tiempo.

Horoscopos

ACUARIO 21 ene - 19 feb
Aunque hagas sentir culpable a ese amigo que te ha tratado mal, hoy vas a confesarle cómo te ha hecho sentir. No quieres guardarte ese resentimiento más...

PISCIS 20 feb - 20 mar
Nada ni nadie debería impedirte ser tú mismo día tras día, no puedes pasarte la vida fingiendo que eres alguien que no eres. Te haces daño a ti mismo...

ARIES 21 mar - 20 abr
Si esperas no tener conflictos durante estos días, vas a tener que controlar ese mal humor que a veces te domina. Estarás rodeado de personas muy susceptibles...

TAURO 21 abr - 21 may
Vas a cometer un gran error escogiendo un bando entre tus familiares cuando discutan. Tienes que ser neutral e intentar que esas peleas tan tontas terminen cuanto antes...

GÉMINIS 22 may - 21 jun
No tienes por qué cambiar por los demás, las personas que te rodean tienen que aceptarte tal y como eres. Lo tienes claro, estás muy orgulloso de ti mismo...

CÁNCER 22 jun - 23 jul
No te dejes llevar por los excesos hoy, tendrás la oportunidad de caer en la tentación en muchas ocasiones, pero no debes hacerlo, no te conviene...

LEO 24 jul - 23 ago
Pasar tiempo estos días con las personas a las que no puedes ver habitualmente es lo mejor que podía pasarte. Volver a conectar con ellos te alegrará muchísimo...

VIRGO 24 ago - 23 sep
Puede que tu vida no sea siempre fácil, pero en el fondo estás contento con lo que tienes. Eres feliz siendo tú mismo como siempre...

LIBRA 24 sep - 23 oct
Si confías en ti mismo, conseguirás hacer frente a todos esos problemas que estás teniendo en estos momentos. No pierdas la fe, eres lo suficientemente fuerte...

ESCORPIÓN 24 oct - 23 nov
Vas a tener que controlar tu carácter si no quieres acabar discutiendo con algunos de tus familiares hoy. Tienes que tener en cuenta sus sentimientos también...

SAGITARIO 24 nov - 21 dic
Te encontrarás con muchos de tus familiares a los que no estás acostumbrado a ver, tendrás que aguantar muchas preguntas sobre tu vida privada que no querrás responder...

CAPRICORNIO 21 dic - 20 ene
Has perdonado a ese amigo que se aprovechó de ti, pero sabes que la confianza entre vosotros ya no existe. Te resulta imposible olvidar lo que te hizo...

EL HERALDO DE COATZACOALCOS Galería de Entretenimiento

¿SABIAS QUÉ?

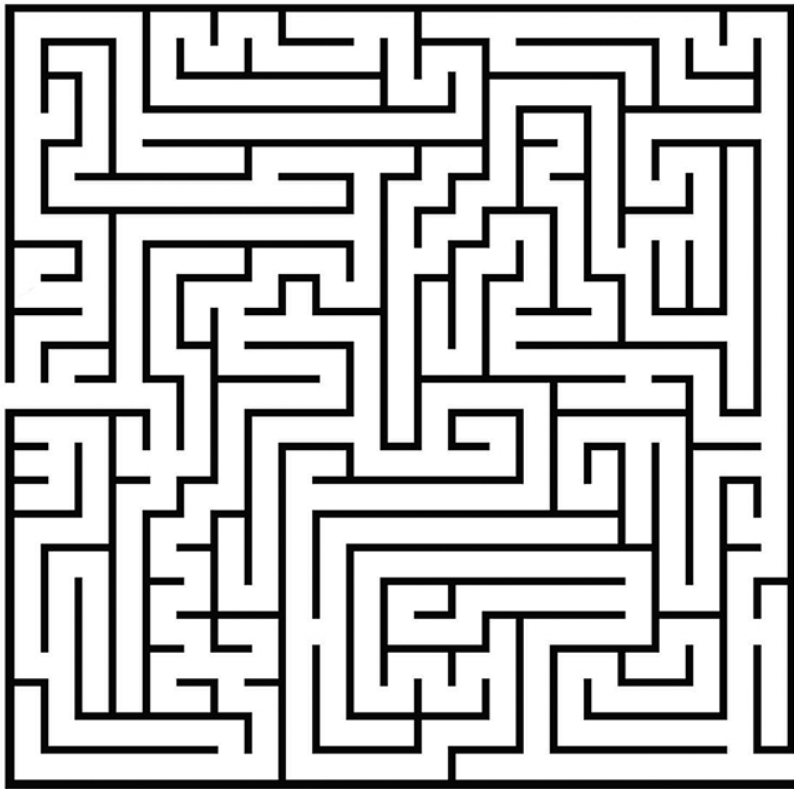
¿SABÍAS QUE LAS PERLAS SE DERRITEN EN VINAGRE?

UNA PERLA ES PRINCIPALMENTE CARBONATO DE CALCIO, VULNERABLE ANTE UNA SOLUCIÓN ÁCIDA

www.xochitla.org.mx



"¿DÓNDE ESTÁ MI SABLE LÁSER?", PREGUNTÓ DARTH VADER.



Bebé a mordor

COMPRALO YA

ANÚNCIATE YA!

Disfruta de la mejor información
¿Estás listo para más?

2140144 / 40264 / 41261
public.elheraldocoatza@hotmail.com



Con premio principal de

\$21,000,000.00

EN TRES SERIES DE \$7,000,000.00 CADA UNA

LOTería NACIONAL

Síguenos en nuestras redes sociales

CONSTANDO ESTE SORTEO DE 3 SERIES, EL POSEEDOR DEL BILLETE COMPLETO, (3 SERIES), OBTIENE 3 VECES EL IMPORTE DE CUALESQUIERA DE LOS PREMIOS QUE APARECEN EN EL PRESENTE REPARTO.

CONSTANDO ESTE SORTEO DE 3 SERIES, EL POSEEDOR DEL BILLETE COMPLETO, (3 SERIES), OBTIENE 3 VECES EL IMPORTE DE CUALESQUIERA DE LOS PREMIOS QUE APARECEN EN EL PRESENTE REPARTO.									
NÚMEROS - PREMIOS	NÚMEROS - PREMIOS	NÚMEROS - PREMIOS	NÚMEROS - PREMIOS	NÚMEROS - PREMIOS	NÚMEROS - PREMIOS	NÚMEROS - PREMIOS	NÚMEROS - PREMIOS	NÚMEROS - PREMIOS	NÚMEROS - PREMIOS
CENTENAS	04671 t 3,000.00	07123 c 1,200.00	8 MIL	13348 t 3,000.00	17683 t 1,200.00	22890 t 3,000.00	24372 c 1,600.00	26174 t 3,000.00	30483 t 1,200.00
00039 t 3,000.00	04683 t 1,200.00	07124 c 1,200.00	08083 t 1,200.00	13383 t 2,000.00	17783 t 1,200.00	22983 t 1,200.00	24373 c 1,600.00	26183 t 1,200.00	30501 t 3,000.00
00040 t 3,000.00	04783 t 1,200.00	07125 c 1,200.00	08183 t 1,200.00	13483 t 1,200.00	17794 t 3,000.00	23 MIL	24374 c 1,600.00	26283 t 1,200.00	30579 t 3,000.00
00082 t 3,000.00	04883 t 1,200.00	07126 c 1,200.00	08207 t 3,000.00	13523 t 3,000.00	17883 t 1,200.00	23083 t 1,200.00	24375 c 1,600.00	26316 t 3,000.00	30583 t 1,200.00
00083 t 1,200.00	04900 t 3,000.00	07127 c 1,200.00	08220 t 3,000.00	13583 t 1,200.00	17965 t 3,000.00	23183 t 1,200.00	24376 c 1,600.00	26327 t 3,000.00	30683 t 1,200.00
00183 t 1,200.00	04983 t 1,200.00	07128 c 1,200.00	08276 t 3,000.00	13683 t 1,200.00	17983 t 1,200.00	23250 t 3,000.00	24377 c 1,600.00	26383 t 2,000.00	30757 t 3,000.00
00283 t 1,200.00	04991 t 3,000.00	07129 c 1,200.00	08283 t 1,200.00	13685 t 3,000.00	18 MIL	23283 t 1,200.00	24378 c 1,600.00	26422 t 3,000.00	30783 t 1,200.00
00321 t 3,000.00	5 MIL	07130 c 1,200.00	08383 t 2,000.00	13768 t 3,000.00	18083 t 1,200.00	23289 t 3,000.00	24379 c 1,600.00	26483 t 1,200.00	30813 t 3,000.00
00383 t 2,000.00	05083 t 1,200.00	07131 c 1,200.00	08483 t 1,200.00	13783 t 1,200.00	18183 t 1,200.00	23383 t 2,000.00	24380 c 1,600.00	26542 t 3,000.00	30817 t 3,000.00
00483 t 1,200.00	05120 t 3,000.00	07132 c 1,200.00	08583 t 1,200.00	13849 t 3,000.00	18283 t 1,200.00	23383 t 1,200.00	24381 c 1,600.00	26543 t 3,000.00	30883 t 1,200.00
00570 t 3,000.00	05161 t 3,000.00	07133 c 1,200.00	08683 t 1,200.00	13883 t 1,200.00	18383 t 2,000.00	23583 t 1,200.00		26583 t 1,200.00	
00583 t 1,200.00	05163 t 3,000.00	07134 c 1,200.00	08783 t 1,200.00	13974 t 3,000.00	18483 t 1,200.00	23683 t 1,200.00		26669 t 3,000.00	
00683 t 1,200.00	05183 t 1,200.00	07135 c 1,200.00	08839 t 3,000.00	13983 t 1,200.00	18483 t 1,200.00	23783 t 1,200.00		26683 t 1,200.00	
00758 t 3,000.00	05249 t 3,000.00	07136 c 1,200.00	08873 t 3,000.00	14004 t 3,000.00	18579 t 3,000.00	23883 t 1,200.00		26763 t 1,200.00	
00783 t 1,200.00	05283 t 1,200.00	07137 c 1,200.00	08883 t 1,200.00	14050 t 3,000.00	18583 t 1,200.00	23938 t 3,000.00		26811 t 3,000.00	
00883 t 1,200.00	05342	07138 c 1,200.00	08912 t 3,000.00	14083 t 1,200.00	18599 t 3,000.00	23983 t 1,200.00		26869 t 3,000.00	
00906 t 3,000.00	\$25,000.00	07139 c 1,200.00	08983 t 1,200.00	14183 t 1,200.00	24 MIL			26906 t 3,000.00	
00983 t 1,200.00	05343	07140 c 1,200.00		14253 t 3,000.00	24083 t 1,200.00			26983 t 1,200.00	
1 MIL		07141 c 1,200.00		14258 t 3,000.00	24140 t 3,000.00			27 MIL	
01083 t 1,200.00	\$25,000.00	07142 c 1,200.00		14283 t 1,200.00	24183 t 1,200.00			27083 t 1,200.00	
01123 t 3,000.00		07143 c 1,200.00		14353 t 3,000.00	24195 t 3,000.00			27115 t 3,000.00	
01146 t 3,000.00		07144 c 1,200.00		14383	24283 t 1,200.00			27171 t 3,000.00	
01183 t 1,200.00		07145 c 1,200.00		\$12,000.00	24301 t 1,600.00			27274 t 3,000.00	
01283 t 1,200.00		07146 c 1,200.00		Por terminación a las 4 últimas cifras del Primer Premio.	24302 c 1,600.00			27283 t 1,200.00	
01311		07147 c 1,200.00		9 MIL	24303 c 1,600.00			27449 t 3,000.00	
01383 t 2,000.00	\$25,000.00	07148 c 1,200.00		09083 t 1,200.00	24304 c 1,600.00			27483 t 1,200.00	
01411 t 3,000.00		07149 c 1,200.00		09086 t 3,000.00	24305 c 1,600.00			27562 t 3,000.00	
01483 t 1,200.00		07150 c 1,200.00		09121 t 3,000.00	24306 c 1,600.00			27583 t 1,200.00	
01583 t 1,200.00		07151 t 2,000.00		09183 t 3,000.00	24307 c 1,600.00			27671 t 3,000.00	
01683 t 1,200.00		07152 t 2,000.00		09283 t 1,200.00	24308 c 1,600.00			27683 t 1,200.00	
01706 t 3,000.00		07153 t 1,200.00		09383 t 2,000.00	24309 c 1,600.00			27689 t 1,200.00	
01783 t 1,200.00		07154 t 2,000.00		09483 t 1,200.00	24310 t 1,600.00				
01803 t 3,000.00		07155 t 2,000.00		09492 t 3,000.00	24311 t 1,600.00				
01883 t 1,200.00		07156 c 1,200.00		09583 t 1,200.00	24312 t 1,600.00				
01976 t 3,000.00		07157 t 2,000.00		09683 t 1,200.00	24313 t 1,600.00				
01983 t 1,200.00		07158 t 1,200.00		09783 t 1,200.00	24314 t 1,600.00				
2 MIL		07159 t 1,200.00		09883 t 1,200.00	24315 t 1,600.00				
02083 t 1,200.00		07160 t 2,000.00		09957 t 3,000.00	24316 t 1,600.00				
02183 t 1,200.00		07161 c 1,200.00		09983 t 1,200.00	24317 t 1,600.00				
02283 t 1,200.00		07162 c 1,200.00		10 MIL	24318 t 1,600.00				
02294 t 3,000.00		07163 c 1,200.00		10016 t 3,000.00	24319 t 1,600.00				
02383 t 2,000.00		07164 c 1,200.00		10083 t 1,200.00	24320 t 1,600.00				
02483 t 1,200.00		07165 c 1,200.00		10131 t 3,000.00	24321 t 1,600.00				
02485 t 3,000.00		07166 c 1,200.00		10183 t 1,200.00	24322 c 1,600.00				
02580 t 3,000.00		07167 t 1,200.00		10201 t 3,000.00	24323 t 1,600.00				
02583 t 1,200.00		07168 c 1,200.00		10283 t 1,200.00	24324 c 1,600.00				
02683 t 1,200.00		07169 c 1,200.00		10284 t 3,000.00	24325 t 1,600.00				
02783 t 1,200.00		07170 c 1,200.00		10309 t 3,000.00	24326 t 1,600.00				
02875 t 3,000.00		07171 t 1,200.00		10328 t 3,000.00	24327 c 1,600.00				
02883 t 1,200.00		07172 t 2,000.00		10383 t 2,000.00	24328 t 1,600.00				
02929 t 3,000.00		07173 t 1,200.00		10421 t 3,000.00	24329 t 1,600.00				
02983 t 1,200.00		07174 t 2,000.00		10483 t 1,200.00	24330 t 1,600.00				
3 MIL		07175 t 2,000.00		10491 t 3,000.00	24331 t 1,600.00				
03083 t 1,200.00		07176 c 1,200.00		10572 t 3,000.00	24332 t 1,600.00				
03110		07177 c 1,200.00		10583 t 2,000.00	24333 t 1,600.00				
80		07178 t 1,200.00		10583 t 2,000.00	24334 t 1,600.00				
MIL PESOS		07179 t 1,200.00		10583 t 2,000.00	24335 t 1,600.00				
03130 t 3,000.00		07180 t 1,200.00		10583 t 2,000.00	24336 t 1,600.00				
03183 t 3,000.00		07181 c 1,200.00		10583 t 2,000.00	24337 t 1,600.00				
03183 t 1,200.00		07182 c 1,200.00		10583 t 2,000.00	24338 t 1,600.00				
03278 t 3,000.00		07183 t 1,200.00		10583 t 2,000.00	24339 t 1,600.00				
03283 t 1,200.00		07184 t 1,200.00		10583 t 2,000.00	24340 c 1,600.00				
03299 t 3,000.00		07185 t 2,000.00		10583 t 2,000.00	24341 t 1,600.00				
03383 t 2,000.00		07186 t 1,200.00		10583 t 2,000.00	24342 t 1,600.00				
03483 t 1,200.00		07187 t 1,200.00		10583 t 2,000.00	24343 t 1,600.00				
03583 t 1,200.00		07188 t 1,200.00		10583 t 2,000.00	24344 t 1,600.00				
03616 t 3,000.00		07189 c 1,200.00		10583 t 2,000.00	24345 t 1,600.00				
03683 t 1,200.00		07190 c 1,200.00		10583 t 2,000.00	24346 t 1,600.00				
03783 t 1,200.00		07191 t 1,200.00		10583 t 2,000.00	24347 t 1,600.00				
03855 t 3,000.00		07192 t 1,200.00		10583 t 2,000.00	24348 t 1,600.00				
03872 t 3,000.00		07193 t 1,200.00		10583 t 2,000.00	24349 t 1,600.00				
03883 t 1,200.00		07194 t 2,000.00		10583 t 2,000.00	24350 t 1,600.00				
03942 t 3,000.00		07195 t 2,000.00		10583 t 2,000.00	24351 t 1,600.00				
03983 t 1,200.00		07196 c 1,200.00		10583 t 2,000.00	24352 t 1,600.00				
4 MIL		07197 t 1,200.00		10583 t 2,000.00	24353 t 1,600.00				
04053 t 3,000.00		07198 t 1,200.00		10583 t 2,000.00	24354 t 1,600.00				
04083 t 1,200.00		07199 t 1,200.00		10583 t 2,000.00	24355 t 1,600.00				
04146 t 3,000.00		07200 c 1,200.00		10583 t 2,000.00	24356 t 1,600.00				
04154 t 3,000.00		07201 t 1,200.00		10583 t 2,000.00	24357 t 1,600.00				
04183 t 1,200.00		07202 t 1,200.00		10583 t 2,000.00	24358 t 1,600.00				
04238 t 3,000.00		07203 t 1,200.00		10583 t 2,000.00	24359 t 1,600.00				
04248 t 3,000.00		07204 t 1,200.00		10583 t 2,000.00	24360 t 1,600.00				
04253 t 3,000.00		07205 t 1,200.00		10583 t 2,000.00	24361 t 1,600.00				
04283 t 1,200.00		07206 t 1,200.00		10583 t 2,000.00	24362 t 1,600.00				
04383		07207 t 1,200.00		10583 t 2,000.00	24363 t 1,600.00				
\$12,000.00		07208 t 1,200.00		10583 t 2,000.00	24364 t 1,600.00				
Por terminación a las 4 últimas cifras del Primer Premio.		07209 t 1,200.00		10583 t 2,000.00	24365 t 1,600.00				
04394 t 3,000.00		07210 t 1,200.00		10583 t 2,000.00	24366 t 1,600.00				
04483 t 1,200.00		07211 t 1,200.00		10583 t 2,000.00	24367 t 1,600.00				
04583 t 3,000.00		07212 t 1,200.00		10583 t 2,000.00	24368 t 1,600.00				
04583 t 1,200.00		07212 c 1,200.00		10583 t 2,000.00	24369 t 1,600.00				
				10583 t 2,000.00	24370 t 1,600.00				
				10583 t 2,000.00	24371 t 1,600.00				
				10583 t 2,000.00	24372 t 1,600.00				
				10583 t 2,000.00	24373 t 1,600.00				
				10583 t 2,000.00	24374 t 1,600.00				
				10583 t 2,000.00	24375 t 1,600.00				

Lia Renata Cumplió 9 años

GAMAR

El pasado fin de semana la familia García Montiel tiró la casa por la ventana, esto con motivo de festejar los nueve años de su primogénita Lia Renata, dicha celebración estuvo muy concurrida y una vez iniciada la fiesta los juegos no podían faltar, chicos y grandes muy participativos, las porras, risas y hasta carcajadas eran clara evidencia de lo bien que la

estaban pasando.

Las piñatas, el tradicional pastel y desde luego las bolsitas de dulce no podían faltar, mientras que los adultos en sus mesas no paraban de degustar cada uno de los platillos y botanas elaboradas para la ocasión.

La cumpleañera fue la más feliz, gracias a sus papis pudo realizar su fiesta de 'kuromi', verse rodeada de sus amiguitos, además de recibir y des-tapar un sin fin de regalos.



Lia Renata cumplió 9 añitos.



La familia García Montiel se vistió de manteles largos.



La foto del recuerdo desde luego no podía faltar.



Este trío robó cámara en todo momento.



Los papás también participaron.



Elenita en sus primeras piñatas.

Las instituciones de educación superior, ya sea en el papel o de forma implícita, buscan comprender cómo el desarrollo de esta tecnología incidirá tanto en sus profesores como en sus alumnos.

INTEGRAN IA EN LA EDUCACIÓN

LUIS MIGUEL PAREDES
CIUDAD DE MÉXICO

En las universidades del país no existe la intención de prohibir la inteligencia artificial (IA). El énfasis está en cómo se implementará en todo lo que atañe al funcionamiento y desarrollo de los centros educativos. En este sentido, se ha pasado de una etapa de conocimiento a una de implementación.

Las instituciones de educación superior, ya sea en el papel o de forma implícita, buscan comprender cómo el desarrollo de esta tecnología incidirá tanto en sus profesores como en sus alumnos, por eso no es raro encontrar lineamientos sobre cómo se debe usar en la organización de una clase o al momento de entregar una tarea escolar.

La IA, como se verá más adelante, también busca su espacio en la manera en que se administra una escuela, como en la inscripción u organización de grupos u horarios. Lo mismo en la investigación, donde se programan algoritmos con la intención de dar soluciones a determinadas problemáticas sociales.

IMPACTO EN LA ENSEÑANZA-APRENDIZAJE

"Debido a que el mundo cambiará por la inteligencia artificial y los trabajos se modificarán, lo que se enseña en las universidades también deberá transformarse", declara José Escamilla, director asociado del Instituto para el Futuro de la Educación del Tecnológico de Monterrey.

De hecho, para abordar el

tema de la IA en la educación, la institución superior realizará la IFE Conference en enero de 2024, la cual, anteriormente, se identificaba como Congreso Internacional de Innovación Educativa (CIIE).

Si bien la irrupción de ChatGPT en noviembre de 2022 impulsó el tema de los algoritmos a una escala mayor, entre las personas, Escamilla indica que el Tec de Monterrey ha usado IA, chatbots y aprendizaje adaptativo desde tiempo atrás.

"Siempre hemos pensado que la IA es una herramienta para personalizar el aprendizaje de los estudiantes y apoyar a los profesores en tareas que pudieran ser automatizadas", puntualiza.

Carles Abarca, vicepresidente de Transformación Digital del Tec de Monterrey, suma el cómo introducir en los programas académicos el factor IA para formar a los profesionistas del futuro.

"Las universidades, como el resto de las industrias alrededor del mundo, estamos procesando la oportunidad que representa esta tecnología, observando dónde están los escenarios más a corto plazo de su empleo", agrega el directivo.

RETOS DE LA IA EN UNIVERSIDADES

En opinión de Abarca, el Tec de Monterrey no ha tenido una postura de prohibir el uso de la IA. "Desde nuestro punto de vista, lo que se debe hacer es acoger las novedades tecnoló-

gicas dentro de un marco consciente de uso responsable".

Expresa que ahora mismo se trabaja en la institución universitaria en una política de uso de IA, "que ya indica lo que consideramos legítimo e ilegítimo desde el punto de vista del empleo por parte de los estudiantes y profesores".

Posiblemente, será hasta 2024 cuando esté disponible el lineamiento para la comunidad, año en el que TECgpt, el propio modelo de IA generativa de la Universidad dejará de ser beta, especialmente para tener un mayor alcance.

Otro reto que vislumbra Abarca, y que coincide con el punto de vista de Escamilla, es

generar el conocimiento que el mercado necesitará en un mundo dominado por la IA.

Ello significa formar ingenieros de ética en IA, analistas de datos en IA, ingenieros de aprendizaje profundo, entre otros. "Todas esas disciplinas no existen hoy en los centros educativos, pero el mercado los está empezando a demandar desde ya".

UN FUTURO INTELIGENTE

De acuerdo con una encuesta de la UNESCO, realizada en más de 450 escuelas y universidades alrededor del planeta, menos del 10% de los espacios educativos ha implementado políticas institucionales u orientaciones

formales sobre el empleo de aplicaciones de IA generativa.

"El vacío de orientación demuestra que los sistemas educativos están trabajando para ponerse al día con las nuevas tecnologías", manifiesta el organismo internacional especializado.

De cualquier manera, Abarca vislumbra un escenario en el que cada profesor tendrá un asistente artificial que le permitirá resolver las "tareas más rutinarias", desde la programación de los horarios hasta el pase de lista de los estudiantes, así como diferentes recomendaciones de contenidos sobre los cuales trabajar en la próxima clase.



GRUPO EDITORIAL
HERALDO
DE VERACRUZ

SÍGUENOS
EN:



LA MEJOR
INFORMACIÓN
AL MOMENTO



WWW.
ELHERALDODEVERACRUZ
.COM.MX

EL FAMOSO TACO DE CARNITAS

INGREDIENTES

- 1/2 kilo de Carnitas, preparadas.
- 1 cebolla chica.
- 1 chile poblano.
- 1 chile jalapeño.
- 6 piezas de jitomates.
- Manteca o aceite para freír.
- 1/2 vaso de tequila.
- 1/2 botella de cerveza.
- Sal, al gusto.

PROCEDIMIENTO:

- Cortar muy bien los jitomates, la cebolla y los chiles en cuadritos freír todo en aceite o manteca.
- Agregar las carnes y dejar sazonar en el recaudo, poner sal al gusto.
- Refrescar con el tequila y la cerveza y mantener a fuego lento.
- Después de unos minutos retirar, hacer los tacos con tortillas recién salidas del comal.
- Poner cebolla y cilantro, finalmente picados y con salsa al gusto.

Tips: 50 gramos de carnes por taco.

Delicioso taco de carnitas

CARMEN RAMÍREZ
DEGOLLADO,
"TITITA", TE
COMPARTE LA RECETA
DE ESTE GLORIOSO
ANTOJITO MEXICANO



POR MARICHUY GARDUÑO

MARIA.GARDUNO
@ELHERALDODEMEXICO.COM

FOTOS: CORTESÍA EL BAJÍO

Como sabemos que son amantes de los tacos, hoy les compartimos la receta de una famosa chef.

En esta ocasión, una de las pioneras de la gastronomía tradicional mexicana Carmen Ramírez Degollado, a quienes sus amigos llaman de cariño *Titita*, te dice cómo elaborar su renombrado taco de carnitas, un antojo que ya ha ganado muchos adeptos en su restaurante El Bajío, uno de los sitios clásicos para saborear tan glorioso bocado culinario.



• TITITA. Una gran representante de la cocina tradicional mexicana.

1972
FUE
INAUGURADO
EL BAJÍO EN
CUITZÁHUAC.

2006
INICIÓ LA
EXPANSIÓN DEL
GRUPO EL
BAJÍO.

Cabe destacar que *Titita* es una celebridad internacional, unas de las cocineras más encumbradas de la actualidad. Una experta culinaria que se hizo en la cocina como pocas, no se adjudica títulos de chef y sólo presume su amor por la cultura gastronómica de México.

"Trabajo con fórmulas tradicionales, con sapiencias heredadas, siguiendo los decires antiguos y sazonó el presente con el pasado", destacó Carmen Ramírez.

En este Día del Taco te dejamos a continuación la famosa receta de tacos de carnitas que no puedes dejar de preparar este fin de semana. ®

Fortalece

TU SALUD
CON SABOR

PARA TENER UNA VIDA SALUDABLE ES RECOMENDABLE CONSUMIR ALIMENTOS QUE NOS AYUDEN A MANTENER UN EQUILIBRIO EN LA MICROBIOTA INTESTINAL. UNA EXCELENTE OPCIÓN PARA LOGRARLO PUEDE SER YAKULT 4OLT.

MÁS
DE 40 MIL
MILLONES

de *Lactobacillus casei* Shirota, que contiene Yakult 4OLT.

REDACCIÓN

GASTROLAB
@ELHERALDODEMEXICO.COM

FOTOS: CORTESÍA

Las bacterias son formas de vida pequeñas y antiguas que se encuentran en todas partes, incluso dentro de nuestro cuerpo, donde una gran parte de ellas vive en nuestros intestinos y se conoce como "Microbiota Intestinal"; es muy importante cuidarla y mantenerla en equilibrio diariamente.

Yakult 4OLT contiene más de 40 mil millones de *Lactobacillus casei* Shirota, el cual es un aliado que te puede ayudar a lograrlo. En todo momento, Yakult ¡me caes muy bien! ®



ESCANEA Y
VE EL VIDEO
DE ESTA
RECETA.



SMOOTHIE DE FRESA Y JUGO DE NARANJA CON YAKULT 4OLT

INGREDIENTES:

- 1 taza de fresas rebanadas.
- 1/2 taza de jugo de naranja.
- 1/2 taza de agua natural.
- 10 cubos de hielo.
- 2 Yakult 4OLT.

PROCEDIMIENTO:



- Verter las fresas previamente lavadas y desinfectadas en el vaso de la licuadora.



- Agregar la 1/2 taza de jugo de naranja y la 1/2 taza de agua, los hielos y el Yakult 4OLT.



- Licuar intermitentemente para lograr una consistencia suave.



- Servir en un vaso y colocar una hojita de menta para decorar.

¡DISFRUTA COMO UNA BEBIDA REFRESCANTE BAJA EN CALORÍAS!

¿SABÍAS QUE...?

• Los probióticos, como el *Lactobacillus casei* Shirota, son bacterias buenas que encontramos en lácteos fermentados.

TOMAR EN CUENTA

• Las bacterias malas como la *Escherichia coli* (E. coli) provocan enfermedades gastrointestinales.



IMPERDIBLES

HERALDO
DEMEXICO.
COM.MX

UNA PARADA
IMPERDIBLE

Otro lugar obligado en la visita a Chinchón, es la iglesia de Nuestra Señora de la Asunción, la cual fue construida entre 1534 y 1626, siguiendo las directrices de la arquitectura gótica y restaurada en el siglo XIX después de soportar un incendio.

EN
COMUNIDAD



7,700 HABITANTES
EN CHINCHÓN.

La comunidad de Chinchón, en el sudeste madrileño, se ha convertido en un destino predilecto entre los amantes del cine

E

n 1955, Mario Moreno "Cantinflas" toreó en la Plaza Mayor de Chinchón durante el rodaje de *La Vuelta al Mundo en 80 días*, cuando el poblado comenzaba a ser un referente para la industria filmica. Desde entonces, la entidad ha sido escenario de decenas de películas, series y comerciales. En 2021, se convirtió en una pequeña comunidad del oeste estadounidense durante la producción de *Asteroid City*, la nueva cinta de Wes Anderson, protagonizada por Tom Hanks y Scarlett Johansson.

"Cuando vienen estas grandes producciones, tenemos la

SABÍAS
QUE...

SE ENCUENTRA A
45 KILÓMETROS
DE MADRID.

EL MUNICIPIO
CUENTA CON UNA
SUPERFICIE DE
115,9 KM².

LA BEBIDA INSIG-
NIA DE CHINCHÓN
ES EL ANÍS.

EN EL SIGLO
XIX SE CREÓ LA
SOCIEDAD DE
COSECHEROS DE
VINO, VINAGRES Y
AGUARDIENTE.

suficiente estructura para atenderlos cómo se merecen. El año que estuvo aquí el equipo de Anderson, provocó que más turistas llegarán tratando de ver a los actores", señaló el alcalde, Francisco Javier Martínez Mayor.

Chinchón está ubicado a 45 minutos de Madrid, y ahora la Plaza Mayor está rodeada de restaurantes y bares. También cuenta con un Parador, adaptado del convento de Los Agustinos y que conserva varias figuras religiosas hechas de madera. Se convirtió en parador en los años 70 luego de que muchos edificios fueron abandonados en el siglo XIX y el gobierno se los quitará la iglesia.

El interior del teatro Lope de Vega también merece una visita; está construido sobre la rutina del Antiguo Palacio de Los Condes, el cual desapareció tras la guerra de sucesión española, tiene capacidad para 400 personas y en su interior destaca un lienzo de la Plaza Mayor.

PATRICIA
VILLANUEVA
VALDEZ

CORTESÍA

CHINCHÓN
EN ESCENA

TEXTURAS

DEL PARAÍSO

Ante las costas del Caribe mexicano, Aeroméxico Rewards y Fairmont Mayakoba presentan un programa de viaje perfecto para entrar en contacto con el paraíso

REDACCIÓN

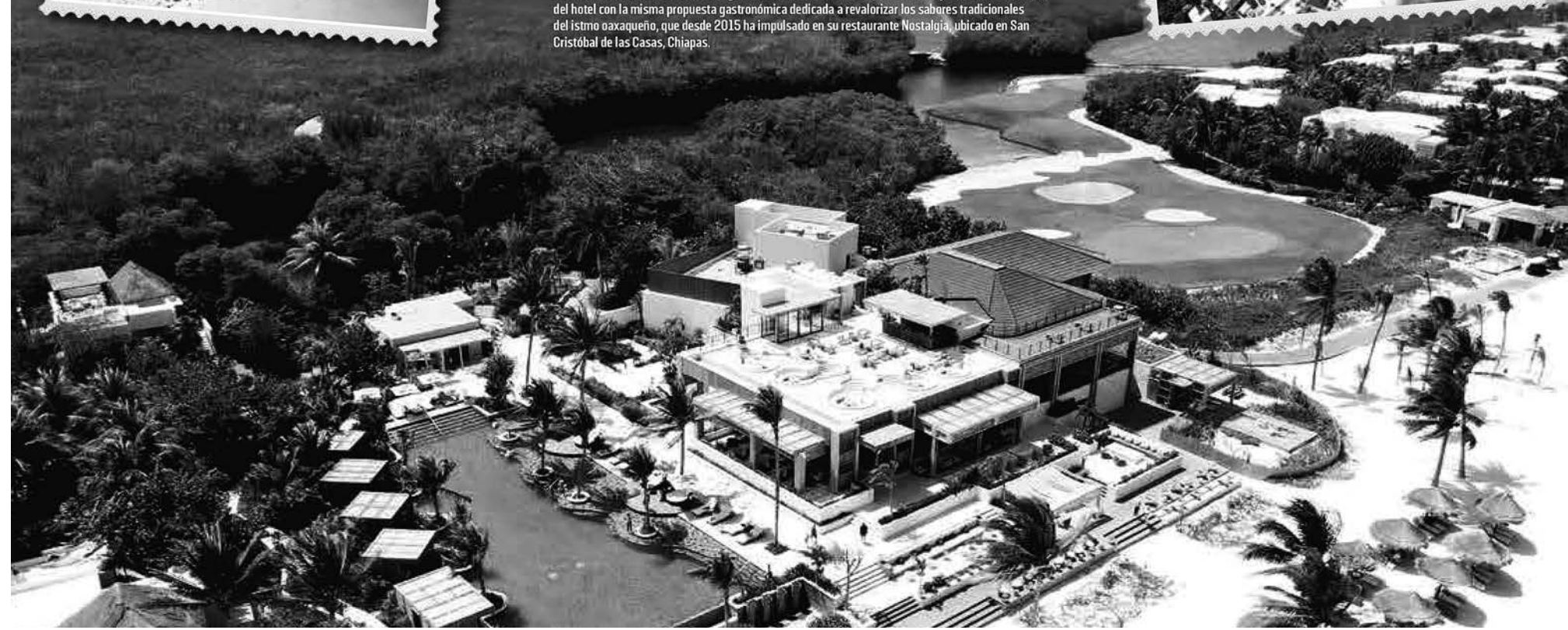
CORTESÍA

Entre playas deslumbrantes, canales que se pierden entre los manglares y selvas pobladas por un sinfín de aves, Fairmont Mayakoba —un exuberante resort que combina las virtudes naturales del Caribe mexicano con los lujosos programas de experiencias, gastronomía, bienestar y conservación característicos de la firma— se alió con Aeroméxico Rewards para ofrecer a sus socios un exclusivo programa de cuatro días que a través de cenas especiales, actividades como clases esnórquel, y kayak, y un concierto sinfónico al interior de un cenote, nos recuerda por qué este es uno de nuestros destinos predilectos en el país. aeromexicorewards.com ®



MANOS MAESTRAS

En esta ocasión, la cena corrió a cargo del chef Heriberto Flores, quien contribuyó a la oferta culinaria del hotel con la misma propuesta gastronómica dedicada a revalorizar los sabores tradicionales del istmo oaxaqueño, que desde 2015 ha impulsado en su restaurante Nostalgia, ubicado en San Cristóbal de las Casas, Chiapas.



CANES TRAS EL RASTRO DE DESAPARECIDOS

Un grupo de 50 perros especializados son entrenados también para localizar explosivos, armas y drogas en el Estado de México.

EL UNIVERSAL
TOLUCA, MÉX.

El Estado de México cuenta con cuatro agrupamientos caninos. Unos son entrenados para apoyar en la búsqueda de personas desaparecidas, lo cual comprende desde desastres naturales, extravíos en áreas naturales y las que tienen reporte de no localizadas ante las autoridades.

Las otras tareas son para encontrar cadáveres, localización de explosivos, drogas y armas. Ellos forman parte de la Subdirección de Montada, Caninos y Gama en la Secretaría de Seguridad mexicana, explica el titular del área Humberto Aguilar Valdés. Dijo que dentro de las responsabilidades de esta célula de la policía estatal está garantizar la seguridad de la ciudadanía y que son una corporación especializada que contribuye para ello con caballos y caninos que llegan a sitios inaccesibles para los efectivos.

Actualmente hay 50 perros entrenados y activos, además de 27 cachorros, que surgen de la cruce de los perros sementales de rottweiler, pastor alemán, pastor belga malinois y labrador, que cuando cumplen 10 años sustituyen a los que se tienen que jubilar. En entrevista para EL UNIVERSAL dijo que tanto perros como policías están certificados en España, Europa y Estados Unidos, de modo que hay entrenadores que determinan qué canes sirven para cada una de las activi-



dades y los van incorporando a las células porque no todos tienen las mismas cualidades. Hay algunos especializados en localizar drogas, otros explosivos, pero los más solicitados desde hace un año y medio a la fecha son para la búsqueda de personas y de cadáveres, dijo el también capitán del Ejército. Reconoció que, si bien “no puede presumir de los resultados de su corporación”, está convencido que son los mejores del país.

BINOMIOS QUE BUSCAN A LOS DESAPARECIDOS

Aguilar Valdés explicó que desde mediados de 2017 cuando asumió su cargo al frente de esta área en la Secretaría de Seguridad, identificó un especial interés por parte de la Fiscalía de Justicia, quien solicitó el apoyo de los binomios para contribuir en la búsqueda de personas.

Detalló que para contribuir con ello los canes reciben una capacitación distinta a los antibombas o antidrogas, por ejemplo, dijo, “es como se observa en las películas o la series policiacas, donde le dan a oler una prenda al perro y se ve que corre a buscar a la persona desaparecida: es igual”.

Para desarrollar esta actividad, destacó, desde cachorro el perro debe presentar determinadas características, por ejemplo, tener carácter pasivo, inteligente, y son más sagaces en comparación con los que buscan enervantes, por ejemplo.

Una de las aristas de este trabajo es la búsqueda de personas que se extravían en áreas inaccesibles, ya sea la sierra, el bosque, los volcanes. Para incursionar ahí se requieren perros fuertes con una buena constitución física, buen olfato y ágiles.

CASOS DE ÉXITO

“Hemos tenido resultados en la localización de personas, por ejemplo, en Tlalnepantla localizamos un cadáver recientemente, que es el objetivo. Se trató de un caso muy destacado porque logramos dar con el paradero de una persona”, resaltó.

En Nezahualcóyotl, dijo, tras el deslave de un basurero se quedaron atrapadas personas, algunos familiares no hallaban entre los escombros ni entre los cadáveres a sus seres queridos y fue cuando llegaron los binomios. Los perros localizaron a estas personas, algunos ya muertas, pero “creo que dimos algo de tranquilidad”.

CAPACITACIÓN PARA EL PERSONAL Y PERROS

Los entrenadores, quienes son los responsables de instruir a los canes acuden a cursos en el



LA PREPARACIÓN

Aguilar Valdés agregó que el tiempo para el adiestramiento del perro varía: inicia a los seis meses de edad del cachorro cuando comienzan a enseñarle obediencia, olfato, y al año ya comienzan con la localización de la actividad en que se van a desempeñar.

Todo esto lo hacen con “pseudos”, una clase de sustancia que elaboran empresas que iguala en 100% a la de las drogas; es decir, están libres de todo maltrato o daño, pues emplean en lugar de marihuana o cocaína, esa alternativa.

“Con eso logramos que no sean perros adictos ni que se enfermen. Para nosotros es muy importante no maltratarlos, así como las personas cuidan a sus mascotas, o los compañeros a sus parejas, para nosotros los perritos son nuestros compañeros de trabajo, no los vemos sólo como caninos, sino que el policía y el can son uno solo”, aseguró.



extranjero y están certificados en España, Francia y México, se trata de comandantes que después son replicadores de su conocimiento dentro de la propia corporación, mientras que el subdirector se mantiene de forma permanente realizando cursos de manejadores caninos para cada agrupamiento de los mencionados.

Es un rol similar al de un director de la escuela de canes y equinos, donde también hay más de 100 elementos policia-

cos. “Nos mantenemos capacitando a los perros y también a los policías, comenzamos con los canes que ya están en edad para que desempeñen actividades y se especialicen en localizar drogas, personas, cadáveres y explosivos”, precisó.

Cada uno de los cuatro agrupamientos cuenta con un entrenador, que distingue las diferentes características del cachorro y lo asigna una célula en específico.



EL CUIDADO Y ALIMENTACIÓN

El área recibe dos veces al día el alimento, son croquetas de la más alta calidad y tienen personal asignado al cuidado de los perritos, por ejemplo bañarlos, limpiar jaulas, dar mantenimiento en el pequeño lago del sitio donde viven, una especie de rancho ubicado en Zinacantepec. También podan el pasto, atienden las cabañerías y en el lugar cuentan con veterinarios que brindan atención constantemente a los animales.

El alimento lo proporciona el gobierno del Estado de México y para ello realizan el cálculo para abastecerlo tri-

mestralmente. Para sustituir a los perros que se jubilan o a los que mueren por edad, ya que ningún ha fallecido en acción, la corporación tiene dos alternativas: La primera, es incorporar a los cachorros que surgen de la cruce de los perros que ya forman parte de la Unidad Canina. Sin embargo, esto, comentó Aguilar Valdés, al paso del tiempo, es un problema porque la calidad de la sangre se debilita porque son cruces de hermanos con hermanos y esto genera que sean propensos a enfermedades; la segunda alternativa es comprarlos, pero esto no ha sido necesario este año, dijo.



El Heraldo de Coatzacoalcos
26, 400 Seguidores



Likes
23,898



www.heraldodecoatzacoalcos.com.mx

EL HERALDO

DE COATZACOALCOS

Av. Adolfo López Mateos #617 Col. Petrolera C.P. 96500 Coatzacoalcos, Veracruz.

EN ENERO LA CUESTA
NO CUESTA

Contrata el mes de Noviembre o Diciembre tu publicidad y te bonificamos
la misma cantidad de publicidad en el mes de Enero.

PAQUETES DE 12 PUBLICACIONES BLANCO Y NEGRO

1/8 13.5 X 8.5 CMS.  \$868.75	1/4 13.5 X 17.4 CMS.  \$1,737.50	1/2 27.5 X 17.4 CMS.  \$3,475.00	PLANA 27.5 X 35 CMS.  \$6,950.00
---	--	--	--

PAQUETES DE 12 PUBLICACIONES A COLOR

1/8 13.5 X 8.5 CMS.  \$1,237.50	1/4 13.5 X 17.4 CMS.  \$2,475.00	1/2 27.5 X 17.4 CMS.  \$4,950.00	PLANA 27.5 X 35 CMS.  \$9,900.00
---	--	--	--